

**GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA
IVANA BELOSTENCA OZALJ**
Kolodvorska 1/A, 47280 Ozalj
tel/fax: 047/732-167
e-mail: knjiznicaozalj@gmail.com

Ozalj, 21. siječnja 2021.

GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU GRADSKA KNJIŽNICE I ČITAONICE IVANA BELOSTENCA OZALJ ZA 2020. GODINU

Sadržaj

1. Uvod	2
2. Prostor, osnovni podaci	2
3. Mjere za sprečavanje širenja koronavirusa	3
4. Djelatnici, volonteri.....	4
5. Stručno usavršavanje djelatnika	5
6. Knjižni fond.....	5
7. Računalna oprema	6
8. Korisnici	6
9. Promidžba Knjižnice, odnos s javnošću.....	7
10. Programi i manifestacije.....	8
11. Pregled događanja u 2020. godini	11
12. Suradnja s drugim ustanovama	13
13. Sufinancirani programi i projekti	14
14. Zaključak.....	14

1. Uvod

Gradska knjižnica i čitaonica Ivana Belostenca Ozalj javna je ustanova koja obavlja knjižničku djelatnost, mjesto kulturnih, obrazovnih i društvenih događanja u Ozlju koje svojim uslugama za sve dobne skupine pruža podršku formalnom i neformalnom cjeloživotnom učenju. Misija i vizija Gradske knjižnice Ozalj kao kulturnog, informacijskog i obrazovnog središta zajednice jest osigurati svim građanima jednak pristup svim vrstama informacija i znanja, kulturnoj baštini i kulturnim sadržajima te raznovrsnim oblicima kulturne razonode s ciljem njihova informiranja i obrazovanja, razvoja kreativnosti i vještina te kritičkog mišljenja. Rad Gradske knjižnice Ozalj temelji se na jednakosti pristupa svima, bez obzira na rasu, spol, vjeru, nacionalnost, jezik, društveni položaj, dobnu skupinu itd. Knjižnica djeluje u skladu sa Zakonom o knjižnicama, UNESCO-vim Manifestom za narodne knjižnice, IFLA-inim Smjernicama za rad narodnih knjižnica i drugim propisima knjižničke struke.

2020. godina na svjetskoj je razini obilježena širenjem pandemije COVID-19 koja je život i rad ljudi diljem svijeta kroz gotovo cijelu godinu učinila posebno zahtjevnim i izazovnim. Naravno, sveprisutni koronavirus u znatnoj je mjeri utjecao i na rad Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj. Knjižnica je poštivala sve epidemiološke mjere i upute. Tako, primjerice, nije bilo moguće organizirati veći broj javnih kulturnih događanja kao prijašnjih godina, a određeni su sadržaji ponuđeni online kako bi ipak bili dostupni korisnicima Knjižnice i zainteresiranoj javnosti. Više detalja o poslovanju u skladu s epidemiološkim mjerama za sprečavanje širenja virusa COVID-19 nalazi se u pojedinim daljnjim dijelovima ovog izvješća. Unatoč nedaćama vezanim uz koronavirus, Gradska knjižnica Ozalj u 2020. je godini u najvećoj mogućoj mjeri i dalje sustavno radila na stvaranju i jačanju čitateljskih navika stanovnika Ozlja, posebno najmlađih, podupiranju obrazovanja na svim razinama, podupiranju cjeloživotnog učenja, razvijanju usluga informiranja, stvaranju mogućnosti za osobni kreativni razvoj, razvijanju ponude kulturnih, edukativnih i zabavnih programa u prostoru Knjižnice, poticanju mašte, kreativnosti i inovativnosti kod korisnika knjižničkih programa, te razvijanju svijesti o Knjižnici kao mjestu na kojem se može provoditi slobodno vrijeme i stjecati nova znanja. U skladu s navedenim ciljevima, temeljne aktivnosti Knjižnice tijekom 2020. bile su nabava, stručna obrada, zaštita i davanje na korištenje knjižničke građe, informatizacija i osiguranje dostupnosti informacija u elektroničkom obliku, oblikovanje knjižničkih zbirki, obrazovanje knjižničara i korisnika, osiguranje urednog i održavanog prostora za rad, učenje i druženje, otvorenost u vrijeme koje odgovara lokalnoj zajednici, organizacija kulturnih i edukativno-zabavnih programa, pomoć knjižničara u raznim informacijskim upitima, odabiru i pronalaženju literature itd.

2. Prostor, osnovni podaci

Gradska knjižnica i čitaonica Ivana Belostenca Ozalj djeluje u prizemlju na adresi Kolodvorska 1/A, Ozalj, u prostoru od 250 m², od čega 220 m² spada u aktivan knjižnički prostor dostupan korisnicima, uključujući čitaonicu s 30 sjedećih mjesta te 20 sjedećih mjesta u dječjem odjelu. Prema Standardima za narodne knjižnice, čl. 9. (N.N. 58/99), Gradska knjižnica Ozalj uvrštena je u VI. tip narodnih knjižnica za područja do 10.000 stanovnika, a prostorom zadovoljava 93% uvjeta propisanih standardom. Knjižni fond od 31.377 svezaka knjiga smješten je na policama u ukupnoj dužini od 567 m od čega su 442 m u slobodnom pristupu za korisnike. Knjižnica djelatnost obavlja 40 sati tjedno, 6 dana u tjednu. Knjižnica je otvorena ponedjeljkom, utorkom i srijedom od 08:00 do 16:00 sati, četvrtkom i petkom od 13:00 do 20:00 sati, te subotom od 08:00 do 10:00 sati. Radno vrijeme za korisnike skraćeno

je za sat vremena dnevno za trajanja pandemije COVID-19 kako bi se prostor Knjižnice svakodnevno mogao dodatno čistiti i dezinficirati.

Ministarstvo kulture Republike Hrvatske dodijelilo je 2017. godine Gradskoj knjižnici Ozalj sredstva u iznosu 200.000,00 kn za investicijski program dogradnje Knjižnice. Kako tijekom 2017. godine nije bilo moguće osigurati potrebne dozvole za dogradnju, projekt je nastavljen tijekom 2018. godine kada je pribavljena sva potrebna dokumentacija. Nakon provedbe postupka javne nabave u 2019., za izvršitelja projekta dogradnje određen je Kolos d.o.o. Dogradnja Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj započeta je u zadnjem kvartalu 2019., a dovršena u prvom kvartalu 2020. godine. Tehnički pregled prostora izvršen je u listopadu 2020., a u studenome je izdana uporabna dozvola za korištenje prostora. Ukupni trošak projekta dogradnje iznosi 845.391,79 kn. Zbog pandemije COVID-19 u novom prostoru Knjižnice zasad nisu organizirane izložbe i druga druženja kojima je namijenjen, a tijekom 2020. godine prostor je služio kao spremište za knjižnu građu. Kad prilike to dopuste, novi prostor Knjižnice bit će multifunkcionalan i koristit će se u svim aspektima knjižničkog poslovanja, ali prvenstveno će služiti kao prostor za organizaciju i postavljanje izložbi umjetničkih radova uglavnom lokalnih autora (u svrhu promocije njihova rada), kao čitaonica, te kao dvorana za održavanje pojedinih događanja i vezanih druženja (književne večeri i pjesničke večeri, dječje pričaonice itd.), a jedan dio prostora odvojit će se za prijeko potrebno zatvoreno spremište za vrijednu i rijetku knjižnu građu, građu kojoj predstoji otpis i građu koja se rijetko koristi. Određene izložbe isplanirane su i dogovorene, a prva među njima bit će *Land Art, Earth Art, Earthworks: z/Zemlja i antropocen* u organizaciji studenata i profesora Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu. Izložba je trebala biti postavljena i otvorena u prosincu 2020., ali postrožene epidemiološke mjere spriječile su tu mogućnost pa će izložba biti pripremljena i otvorena u 2021. kada aktualne epidemiološke mjere dozvole okupljanje većeg broja osoba na javnim događanjima.

Prostor Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj nije oštećen prilikom potresa u ožujku i prosincu s epicentrima kod Zagreba i Petrinje koji su se osjetili u cijeloj Hrvatskoj.

3. Mjere za sprečavanje širenja koronavirusa

Globalna pandemija virusa COVID-19 utjecala je na poslovanje javnih ustanova i živote ljudi diljem svijeta pa tako i na rad Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj. Knjižnica je tijekom cijele 2020. godine radila u skladu s mjerama za sprečavanje širenja koronavirusa. Knjižnica se pri uvođenju mjera vodila prema uputama i mjerama Hrvatskoga zavoda za javno zdravstvo, Stožera civilne zaštite Republike Hrvatske, Stožera CZ Karlovačke županije i Stožera CZ Grada Ozlja, a detaljne upute za implementaciju mjera u knjižnicama stizale su i iz Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu. Konzultacije i savjeti o mjerama stigli su i iz županijske matične službe Gradske knjižnice „Ivan Goran Kovačić“ Karlovac te iz drugih knjižnica. Prilikom naglog porasta broja slučajeva zaraze koronavirusom u ožujku i travnju, Gradska knjižnica Ozalj bila je, prema tadašnjim uputama, zatvorena za korisnike od 18. ožujka do 27. travnja 2020. Tijekom ostatka godine Knjižnica je poštivala sve mjere kako su donošene. Na ulazu u knjižnicu postavljeno je dezinfekcijsko sredstvo, a prostor knjižnice redovito je provjetran, čišćen i dezinficiran. Radno vrijeme za korisnike skraćeno je za sat vremena dnevno kako bi se prostor mogao dodatno higijenski održavati i dezinficirati, s posebnim naglaskom na vrata, kvake, pult i površine koje su se češće koristile te cjelokupan prostor kod ulaza u kojem su se korisnici najviše zadržavali. Knjige su nakon svakog povrata „boravile“ u trodnevnoj karanteni, a knjižničar je svakodnevno nosio zaštitnu masku i rukavice. Prije dolaska na posao, knjižničar si je svakog dana mjerio temperaturu. Što se tiče

pravila za korisnike, u Knjižnici je bilo obvezno nošenje zaštitnih maski za lice, korisnici su ulazili jedan po jedan ili u ograničenim manjim brojevima (ovisno o aktualnim razinama mjera), dozvoljeno je samo kratko zadržavanje u prostoru i održavan je potreban razmak između knjižničara i korisnika. Slobodan pristup građi nije bio dozvoljen ili je bio dozvoljen jednom po jednom korisniku, ovisno o tada aktualnim mjerama. Čitaonica je tijekom 2020. bila zatvorena za korisnike ili se mogla koristiti uz prethodnu telefonsku najavu ili najavu e-mailom, također ovisno o aktualnim mjerama.

Javna događanja u Knjižnici tijekom 2020. organizirana su u skladu s epidemiološkim mjerama – u svakom je događanju sudjelovao ograničen broj osoba, gosti su zamoljeni da se prije dolaska najave e-mailom ili telefonski, na ulazu u Knjižnicu bila je obvezna dezinfekcija ruku, mjerenje tjelesne temperature te bilježenje osobnih podataka na kontakt-listi, a tijekom samih događanja bilo je obvezno nošenje maski i zadržavanje socijalne distance. Tijekom susreta u knjižnici nije bila dozvoljena konzumacija jela i pića. Događanja su bila vremenski ograničena i održavana su uz prethodne dozvole Stožera civilne zaštite Grada Ozlja te pod nadzorom komunalne redarke koja je brinula o pridržavanju epidemioloških mjera. Knjižnica je redovito temeljito čišćena i dezinficirana prije i nakon održavanja bilo kakvih događanja. Kako bi se ipak održali u takvim posebnim uvjetima, određeni susreti u knjižnici prebačeni su online – tako su knjižnična kvizaška natjecanja 2020. uglavnom „premještena“ iz prostora ozaljske knjižnice u virtualni prostor mreže, a jednako je bilo i s *Pričaonicama* u organizaciji Društva „Naša djeca“ Ozalj.

Valja napomenuti da su se korisnici Knjižnice tijekom 2020. savjesno i odgovorno, bez prigovora i bez ikakvih incidenata, kontinuirano pridržavali epidemioloških mjera – u Knjižnici su se redovito nosile maske i zadržavao se razmak, a korisnici su i strpljivo čekali izvan knjižnice kako bi se održala mjera istodobnog zadržavanja ograničenog broja osoba u zatvorenom prostoru. Koristimo priliku da u ovom izvješću svim korisnicima ozaljske knjižnice najljepše zahvalimo na poštivanju mjera i hvalevrijednoj brizi za zdravlje naše zajednice.

4. Djelatnici, volonteri

Gradska knjižnica Ozalj broji jednog stalnog zaposlenika: Bogdan Bošnjak, mag. paed. et mag. bibl., u Gradskoj knjižnici i čitaonici Ivana Belostenca Ozalj tijekom 2020. godine obnašao je dužnosti ravnatelja i diplomiranog knjižničara. S radom u Gradskoj knjižnici Ozalj započeo je 16. veljače 2017. kao vršitelj dužnosti ravnatelja, na nepuno radno vrijeme od 4 sata dnevno, te 1. ožujka 2017. kao diplomirani knjižničar, također na nepuno radno vrijeme od 4 sata dnevno. U 2018. i 2019. ponovno je imenovan vršiteljem dužnosti ravnatelja, a 1. siječnja 2020. imenovan je ravnateljem Gradske knjižnice Ozalj na mandat od četiri godine.

U suradnji s Centrom za pružanje usluga u zajednici Ozalj organizirano je volontiranje jednog korisnika Centra u Gradskoj knjižnici Ozalj. Volonter je tijekom 2020. tijekom siječnja i veljače ukupno 6 sati u Knjižnici pomagao u poslovima razmještanja i organizacije knjižne građe na policama te u pripremama za razna događanja.

U Knjižnici je od 20. kolovoza do 2. rujna 2020. ukupno 30 sati volontirala i jedna polaznica Medicinske škole Karlovac koja je radila na poslovima obrade, evidencije, organiziranja i razvrstavanja knjižne građe. Rad volonterke organiziran je u skladu s tada aktualnim epidemiološkim mjerama.

U sklopu volonterskog programa tvrtke dm-drogerie markt, četvero zaposlenika dm-a volontiralo je 19. rujna, 26. rujna i 10. listopada 2020. u Gradskoj knjižnici Ozalj. Radili su na poslovima organiziranja i razvrstavanja knjižne građe u Knjižnici, a njihov je rad organiziran uz poštivanje svih epidemioloških mjera.

Veliko hvala svim volonterima koji su svojim zalaganjem tijekom 2020. pridonijeli radu Gradske knjižnice Ozalj.

Teškoća koju ovdje valja istaknuti, a s kojom se Knjižnica u svom radu susreće već niz godina jest nedostatak stručnog osoblja. Jedan stručan djelatnik nije dovoljan za planiranje i provođenje svih programa i zadataka koje narodna knjižnica ostvaruje u zajednici u kojoj djeluje. Uz najbolju volju, jedan djelatnik jednostavno ne može obaviti sve potrebne poslove – od rada s korisnicima i stručne obrade građe, preko organizacije poslovanja i administrativnih dužnosti do pripremanja i provođenja raznih događanja itd. Iz tog razloga vrlo je teško predvidjeti kada će određeni zadaci poput revizije i obrade cjelokupnog knjižnog fonda biti privedeni kraju. S obzirom na svoj tip (VI), veličinu fonda, broj korisnika i broj građana ozaljskog područja, prema Standardima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj, Gradska knjižnica i čitaonica Ivana Belostenca Ozalj treba imati barem još jednog diplomiranog knjižničara, i to zaposlenog na neodređeno s punim radnim vremenom. Nadamo se da će u bliskoj budućnosti, ovisno o financijskim mogućnostima, biti moguće u Gradskoj knjižnici Ozalj zaposliti još jednog djelatnika.

5. Stručno usavršavanje djelatnika

Zbog pandemije koronavirusa, stručni su skupovi i edukacije tijekom 2020. uglavnom održavani u obliku online prezentacija i radionica. Knjižničar Bogdan Bošnjak sudjelovao je tijekom 2020. u stručnim webinarima i redovito je pratio stručnu literaturu. Osim toga, u sklopu projekta *Digitalni građanin 2.0* koji organizira i provodi IRIM (Institut za razvoj i inovativnost mladih), prošao je stručnu edukaciju posvećenu spomenutom projektu, robotičkim setovima micro:Maqueen i setovima AQ:bit dodataka za BBC micro:bit računala. IRIM edukacija održana je u Gradskoj knjižnici Ozalj u tri etape: 23. lipnja, 24. srpnja i 18. rujna 2020.

6. Knjižni fond

Zaključno s 31. prosinca 2020. Gradska knjižnica Ozalj broji ukupno 31.377 svezaka knjiga, 47 jedinica zvučne građe, 67 jedinica vizualne građe, 267 jedinice elektroničke građe i 73 igračke.

Tijekom 2020. fond Knjižnice povećan je za ukupno 827 jedinica knjižne građe.

- Od toga je kupnjom nabavljeno 270 knjiga u vrijednosti 30.364,55 kn. Nabava građe financirana je sredstvima Grada Ozlja (Osnivača Knjižnice) i vlastitim sredstvima Knjižnice u iznosu 10.364,55 kn (34% ukupne vrijednosti nabave kupnjom). Dio nabave građe kupnjom financiran je i sredstvima Ministarstva kulture Republike Hrvatske, u iznosu 20.000,00 kn (66% od ukupne vrijednosti nabave kupnjom).
- U sklopu programa otkupa Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Gradska knjižnica Ozalj primila je tijekom 2020. godine 557 knjiga u vrijednosti 66.488,55 kn.

Knjižna je građa nabavljena planski, vodeći pritom računa o osiguranim sredstvima za nabavu, potrebama korisnika, primjeni standarda za narodne knjižnice, aktualnosti i kvaliteti pojedinih izdanja, reputaciji izdavača i dobavljača itd. Po pitanju nabave naslova koji spadaju u školsku lektiru ostvarena je suradnja sa školskom knjižnicom Osnovne škole „Slava Raškaj“ Ozalj, točnije sa školskom knjižničarkom Blaženkom Pavlović Mlačak, kako bi se u što većoj mjeri zadovoljila potreba učenika, ujedno korisnika Gradske knjižnice Ozalj, za lektirnim naslovima.

U sklopu projekata *Digitalni građanin 2.0*, IRIM (Institut za razvoj i inovativnost mladih) donirao je Gradskoj knjižnici Ozalj tri micro:Maqueen robotička seta u vrijednosti 896,40 kn, sedam setova AQ:bit dodataka za BBC micro:bit računala i četiri seta pripadajućih priručnika u vrijednosti 3.121,63 kn. BBC micro:bitovi, micro:Maqueen robotički setovi i AQ:bit setovi elektronička su građa, dio su fonda Gradske knjižnice Ozalj i mogu se posuditi kao i knjižna građa.

Stručna obrada i katalogizacija građe obavlja se u knjižničnom sustavu ZaKi. Obrada cjelokupnog fonda zadatak je koji se pokazao puno zahtjevnijima i dugotrajnijim nego što je bilo očekivano. Proces obrade u tijeku je, a nakon njegova dovršetka bit će omogućen pristup i pregled računalnog kataloga Knjižnice.

Tijekom 2020. nastavljeno je popisivanje građe kojoj predstoji otpis i započete su pripreme za reviziju cjelokupne građe. Pritom se radi o velikom poslu i teško je predvidjeti kada će on biti izvršen. Za samo jednog djelatnika, revizija cjelokupne građe ogroman je i dugotrajan zadatak, a u Knjižnici se nalazi i velik broj knjiga odvojenih na posebnim policama koje valja izlučiti iz fonda zbog oštećenosti, zastarjelosti itd.

U 2020. godini Gradska knjižnica Ozalj redovito je primala dnevne novine *Večernji list*, književni list *Vijenac*, te časopise *Meridijani*, *Oris*, *Vatrogasni vjesnik*, *Prvi izbor* i *Moj planet*.

7. Računalna oprema

Gradska knjižnica Ozalj raspolaže s pet računala, dva pisača, skenerom i projektorom. Na svim je računalima omogućen pristup internetu. Tri računala na raspolaganju su korisnicima, kao i pisač i skener. Također, korisnicima je osiguran pristup internetu putem Wi-Fi mreže.

8. Korisnici

Knjižnica broji ukupno 630 članova. Tijekom 2020. godine u Knjižnicu su upisana 44 nova člana. Valja napomenuti da korisnika knjižnice realno ima mnogo više nego članova – naime, mnogi članovi posuđuju knjige za sebe, ali i za članove svojih obitelji i sl., a kao korisnike Knjižnice brojimo i posjetitelje događanja organiziranih u Knjižnici koji na njih, naravno, mogu dolaziti bez obzira na to jesu li u Knjižnicu i učlanjeni. Teško je stoga utvrditi točan broj korisnika, ali on je zasigurno znatno veći od broja članova pa možemo procijeniti da Knjižnica broji oko 1.000 korisnika. Događanja u Knjižnici od ožujka 2020. nadalje organizirana su u skladu s epidemiološkim mjerama uz ograničen broj sudionika. Ipak, unatoč tome, sva su pripremljena događanja bila vrlo posjećena – štoviše, inače se valja nadati što većem broju posjetitelja, a u izvanrednoj 2020. godini valjalo se nadati manjem broju sudionika pojedinih događanja.

Korisnici su u 2020. godini koristili građu u Knjižnici i izvan nje, služili se stručnom, referentnom i zavičajnom zbirkom, postavljali informacijske upite, koristili računala dostupna u Knjižnici (zbog pristupa internetu te zbog izrade seminara, domaćih zadaća, stručnih radova i sl.) itd. Zbog ograničenja broja korisnika koji se istodobno mogu zadržavati u prostoru Knjižnice uslijed epidemioloških mjera, čitaonica se u 2020. mogla koristiti uz najavu. Očekivano, iz tog je razloga pao broj korisnika čitaonice, ali, s druge strane, usluga posudbe bilježi porast korištenja. Najviše su se posuđivali naslovi za cjelovito čitanje (lektira), dječja književnosti i slikovnice i knjige za najmlađe te popularni naslovi beletristike, ali često se koristila i stručna građa, najviše iz kategorija psihologije, medicine, pedagogije i sociologije. Redoviti posjeti korisnika tijekom 2020. ukazuju na to da je Knjižnica nužna i neophodna i u iznimnim razdobljima poput protekle „pandemijske godine“.

9. Promidžba Knjižnice, odnos s javnošću

Najave svih događanja i aktivnosti u Gradskoj knjižnici Ozalj redovito se objavljuju na web i Facebook stranicama Knjižnice, pozivi se upućuju i mailing listom, a dopisi s najavama i izvještajima o svim zbivanjima šalju se i medijima na području Karlovačke županije. KAportal, karlovački.hr, Trend TV, Trend radio, Radio mrežnica i drugi mediji prenose putem svojih online portala najave, vijesti i reportaže o aktualnostima u Gradskoj knjižnici Ozalj. Značajnija događanja u knjižnici najavljivana su i putem radija. U 2020. godini ovi su kanali komunikacije zbog pandemije COVID-19 posebno dobili na važnosti i zapažen je porast pregleda svih online informacija i objava u medijima. Objave vezane uz Knjižnicu na raznim portalima, reportaže u TV emisijama i sl. redovito se evidentiraju.

Knjižnica nastoji upoznati svoje korisnike i širu javnost sa svim relevantnim informacijama i događanjima koristeći se pritom svim dostupnim komunikacijskim kanalima. Valja naglasiti da je uočeno da korisnici uglavnom do informacija o Knjižnici dolaze online. Web stranica Gradske knjižnice Ozalj (<http://www.gkc-ivanabelostenca.hr/>) bilježi u prosjeku po stotinjak pregleda za svaku novu vijest ili najavu, a Facebook stranica (<https://www.facebook.com/gkcozalj/>) koju aktivno prati 608 korisnika i Facebook grupa (<https://web.facebook.com/groups/245068718836831/>) koja broji 348 članova posebno su popularne i bilježe i do 1000 posjeta, pregleda, „lajkova“ i drugih aktivnosti tjedno. Ukratko, vidljivost i popularnost Knjižnice na Facebook-u umjereno raste iz godine u godinu, a 2020. malo je „skočila“, vjerojatno zbog pandemije COVID-19 i činjenice da korisnici u uvjetima pandemije još više vremena provode online. Informacije o Knjižnici, njezinim programima i sadržajima redovito se objavljuju i na web stranicama i društvenim mrežama Grada Ozlja, Turističke zajednice Ozalj itd.

Također, u svrhu informiranja korisnika o zbivanjima u Knjižnici, u 2020. godini dizajnirani su i tiskani prigodni promotivni plakati i poster i za gotovo sva značajnija događanja u Gradskoj knjižnici Ozalj: Natječaj *Moje drago serce, Ozaljski akvarel stiha VII* (23.1.), Radionica *Tumačenje snova* (14.2.), Tribina *Razgovori ugodni: Oslobođanje vlastitih potencijala* (27.2.), *Ozaljski akvarel stiha VIII* (5.3.), Predstavljanje zbirke poezije *Perom i kistom* (25.6.), *Kviz u knjižnici: Slikarstvo i pop kultura* (2.7.), *Ozaljski akvarel stiha IX* (2.10.), *Ozaljski akvarel stiha X* (16.10.). Za program književnih večeri *Čaj s Edom* (press konferencija, 13.3., prvi susret 23.10.), poseban je vizual osmislio nagrađivani grafički dizajner Martin Peranović.

10. Programi i manifestacije

Negativne posljedice pandemije COVID-19 po rad Gradske knjižnice Ozalj spomenute su već nekoliko puta, a njima su posebno pogođeni javni programi i manifestacije koje priprema Knjižnica. Tako je, primjerice, zbog nemogućnosti okupljanja i druženja u 2020. privremeno obustavljen rad Dječje filmske skupine Gradske knjižnice Ozalj koja je djelovala 2018. i 2019., a ostali su programi održani u znatno manjem obimu nego što je bio slučaj prijašnjih godina. Ipak, unatoč navedenim nedaćama, mnogi su programi uspješno realizirani u skladu s epidemiološkim mjerama (*Moje rago serce*, *Ozaljski akvarel stiha* itd.), a započet je i jedinstven novi program posebnih književnih večeri *Čaj s Edom* u suradnji s piscima Edom Popovićem i Svenom Popovićem pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske i Grada Ozlja. Više o pojedinim programima u nastavku:

- U 2020. godini nastavljen je program pjesničkih večeri *Ozaljski akvarel stiha*. Program je započet 2019., a riječ je o posebnim večerima poezije u Gradskoj knjižnici Ozalj na kojima u pravilu gostuju jedan ili dva pjesnika koji predstavljaju svoje zbirke pjesama, a potom svoje pjesme mogu recitirati svi okupljeni pjesnici. Cilj programa jest poticanje kreativnosti i stvaralaštva te promocija poezije i drugih oblika umjetnosti. U 2020. održani su „Akvareli“ br. 7, 8, 9 i 10. Izvorno je planirano održavanje večeri poezije na mjesečnoj bazi, ali broj realiziranih pjesničkih druženja smanjen je zbog pandemije COVID-19 i epidemioloških mjera. Tijekom 2020. u sklopu *Ozaljskog akvarela stiha* održane su, dakle, četiri večeri poezije – 23. siječnja, 5. ožujka, 2. listopada i 16. listopada. Na ovim su večerima poezije kao posebni gosti nastupili pjesnici Antun Tudić, Marijan Lončarić i Josip Fabina koji su predstavili svoje aktualne zbirke poezije. Kao i 2019. godine, pjesničke su večeri bile iznimno dobro posjećene u 2020. godini – iako su pjesnički susreti u listopadu održani s ograničenim brojem posjetitelja u skladu s tada aktualnim epidemiološkim mjerama. Organizator i voditelj *Ozaljskog akvarela stiha*, ozaljski pjesnik Marijan Lončarić predstavio je 12. rujna svoju zbirku pjesama *3:15* i u Knjižnici i čitaonici Bogdana Ogrizovića u Zagrebu, a na toj mu se promociji kao moderator pridružio knjižničar Bogdan Bošnjak. Uz program *Ozaljskog akvarela stiha*, u Gradskoj je knjižnici Ozalj 25. lipnja održana i samostalna večer poezije posvećena zbirci pjesama *Perom i kistom* autorice Mire Marković Mikoć. Na 7. i 8. „Akvarelu stiha“ uz pjesnike su nastupili i učenici Područnog odjela Ozalj Glazbene škole Karlovac, a predstavljanju zbirke *Perom i kistom* pridružili su se putem videosnimke.
- *Mjesec Slave Raškaj u Ozlju* (ožujak 2020.) najavili su 26. ožujka knjižničar Bogdan Bošnjak i ravnatelj Zavičajnog muzeja Ozalj Stjepan Bezjak u emisiji *Gost dana* na Trend TV i Trend radiju, a u ozaljskoj je knjižnici obilježen uz samo nekolicinu prikladnih događanja (naime, planovi su poremećeni uslijed situacije s koronavirusom): Tribina *Razgovori ugodni Oslobođanje vlastitih potencijala* koju je vodio glazbenik i kompozitor Jure May Stanić održana je 27. veljače kao uvertira u *Mjesec Slave Raškaj*, a 5. ožujka uslijedio je pjesnički susret *Ozaljski akvarel stiha VIII*. 12. ožujka trebao je biti održan *Kviz u knjižnici: Slikarstvo i pop kultura* koji su pripremili akademski slikar Marino Bakarić i Maja Bošnjak, ali kviz je zbog brzog rasta epidemije COVID-19 i vezanih epidemioloških mjera otkazan te naposljetku održan 2. srpnja kad su mjere ublažene. Za *Mjesec Slave Raškaj* planirana je i izložba djela strip-umjetnika Krešimira Zimonića, ali otkazana je do daljnjeg.
- Već je spomenut *Kviz u knjižnici: Slikarstvo i pop kultura* koji je uz odgodu održan u Knjižnici 2. srpnja, ali valja spomenuti i da je program kvizova u knjižnici tijekom rasta pandemije COVID-19 prebačen online. Tako su tijekom travnja na web stranici

myQuiz.org održana tri online kviza u „režiji“ knjižničara Bogdana Bošnjaka: 9. travnja *Filmske adaptacije književnih djela*, 20. travnja *Pop kviz*, i 23. travnja, u sklopu manifestacije *Noć knjige, Izmisli me: Noć knjige (i kviza) u Gradskoj knjižnici Ozalj*.

- *Moje drago serce 2020.*, sedmi međunarodni natječaj za najbolju kratku ljubavnu priču vezanu uz Ozalj i njegovu kulturno-povijesnu baštinu organizirala je Gradska knjižnica i čitaonica Ivana Belostenca Ozalj u suradnji s Ogrankom Matice hrvatske u Ozlju pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i medija RH (u iznosu 10.000 kn) i Grada Ozlja. Natječaj *Moje drago serce 2020.*, objavljen je 6. veljače 2020., a izvorni rok za prijavu priča bio je 31. ožujka 2020. Tekst natječaja objavljen je na brojnim relevantnim web stranicama i društvenim mrežama, uključujući službene stranice i društvene mreže Gradske knjižnice Ozalj, Grada Ozlja, Radio Mrežnice, KAportala, culturenet.hr itd. U širenju vijesti o natječaju značajno su pomogli i Ogranak Matice hrvatske u Ozlju i Središnjica Matice hrvatske te Mreža hrvatske kulture i Trend medij. Zbog pojave pandemije COVID-19, u ožujku su izmijenjeni uvjeti natječaja: rok za prijavu priča pod zaporkama produžen je do 30. travnja 2020. i autorima je omogućena elektronička prijava putem e-maila kako bi se spriječilo njihovo izlaganje koronavirusu uslijed odlaska do pošte i sl. Na ovogodišnje izdanje natječaja pod zaporkama je prijavljeno 88 priča što znači da interes za natječaj i dalje iz godine u godinu neprestano raste. Naime, na prošlogodišnji natječaj prijavljena je 61 priča. Stručno natječajno povjerenstvo za vrednovanje priča djelovalo je u istom sastavu kao i prijašnjih godina: prof. dr. sc. Julijana Matanović, književnica, predsjednica povjerenstva, prof. dr. sc. Dubravka Težak, sveučilišna profesorica na Učiteljskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, Jasmin Imamović, dipl. iur., književnik i gradonačelnik grada Tuzle, Bosna i Hercegovina. Navedeno povjerenstvo odabralo je tri najbolje i sedam pohvaljenih priča pod zaporkama, rezultati natječaja organizatorima su dostavljeni krajem rujna, a identiteti najuspješnijih autora utvrđeni su i objavljeni online krajem rujna i početkom listopada. 30. rujna 2020. objavljena su imena i prezimena autora pohvaljenih priča, a dan kasnije, 1. listopada 2020. objavljena su imena i prezimena autorica nagrađenih priča. Prvu nagradu „Stjepko Težak“ u vrijednosti 5.000 kuna osvojila je Mima Juračak za priču *Ferdo*, druga nagrada u vrijednosti 3.000 kuna pripala je Danili Linić za priču *Freska*, a treću nagradu u vrijednosti 1.500 kuna osvojila je Rosie Kugli za priču *Okus izdaje*. Još sedam priča zavrijedilo je posebnu pohvalu povjerenstva za vrednovanje, a pregled svih nagrađenih i pohvaljenih priča nalazi se u nastavku. Posebno valja istaknuti da je pohvalu zavrijedila i jedna ozaljska autorica: Jasna Pavlović za priču *Škrinja ljubavi*. Nažalost, dodjela nagrade „Stjepko Težak“ planirana za 30. listopada otkazana je zbog bolesti organizatora i strožih epidemioloških mjera vezanih uz pandemiju COVID-19. Najuspješnijim autorima priznanja su upućena poštom u studenome. Tri priče nagrađene nagradom „Stjepko Težak“ objavljene su na službenoj web stranici i Facebook stranici Gradske knjižnice Ozalj. Nagrađene priče objavljene su krajem studenoga na Facebook stranici i web stranici Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj. Objave bilježe stotine pregleda zainteresiranih čitatelja. Nagrađene i pohvaljene priče bit će sabrane i objavljene u knjizi nakon idućeg, osmog natječaja *Moje drago serce*. 40 najboljih priča s natječaja od 2014. do 2017. sabrane su u zbirci *Gartlic ljubavi*, a 40 najboljih priča s iduće četiri godine natječaja, od 2018. do 2021., bit će sabrane u drugoj zbirci, nastavku *Gartlica ljubavi*. Knjiga će biti pripremljena u suradnji Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj i Ogranak Matice hrvatske u Ozlju tijekom 2021. godine, a tiskanje, objavljivanje i promocija planiraju se za 2022. godinu. Natječaj *Moje drago serce* medijski je popraćen od strane Trend

medija, KAportala, Radio Mrežnice i drugih karlovačkih medija putem njihovih web portala i društvenih mreža. Posebno valja istaknuti da je članak o natječaju objavljen u časopisu *Vijenac* (broj 696, 5. studenoga 2020.). U nastavku navodimo popis najuspješnijih autora i priča na natječaju *Moje drago serce 2020.*:

- Nagrada „Stjepko Težak“ 2020.:
 - 1. Mima Juračak, Sisak: *Ferdo*
 - 2. Danila Linić, Kostrena: *Freska*
 - 3. Rosie Kugli, Zagreb: *Okus izdaje*
- Pohvale stručnog povjerenstva 2020. (pohvaljene priče nisu rangirane, ovdje su poredane po prezimenima autora):
 - Ivana Adlešić Pervan, Jakšić: *Ruke*
 - Maja Čačić, Karlovac: *Malefica*
 - Senka Čorak, Rijeka: *Svaka je šetnja sada maštanje o šetnji*
 - Sanjin Ćiković, Viškovo: *Vaza*
 - Nada Đerek, Posušje, BiH: *Sova ljubičastih očiju*
 - Mirjana Mikulec, Oroslavje: *Knjiga utisaka*
 - Jasna Pavlović, Ozalj: *Škrinja ljubavi*
- *Mjesec hrvatske knjige* (od 15. listopada do 15. studenoga 2020.) obilježen je uz nekoliko prigodnih događanja: *Ozaljski akvarel stiha IX* 2. listopada, *Ozaljski akvarel stiha X* 16. listopada, Edukativno-muzejska akcija *EMA: Pričaj mi o ljubavi* 22. listopada i *Čaj s Edom*: književni susret pisca Svena Popovića i pjesnika Tomislava Domovića 23. listopada.
- Program književnih susreta *Čaj s Edom* organizira Gradska knjižnica Ozalj u suradnji s Edom Popovićem i Svenom Popovićem pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i medija (u iznosu 8.000 kn) i Grada Ozlja. Riječ je o seriji od četiri posebna književna susreta na kojima pisci Edo Popović i Sven Popović u ozaljskoj knjižnici ugošćuju druge cijenjene i aktualne hrvatske književnike. Program *Čaj s Edom* osmišljen je kao poligon za povezivanje različitih društvenih i umjetničkih sfera te razmjenu njihovih iskustava. Kako je program uz književnost, poeziju i stvaralaštvo posvećen i prirodi, zdravlju, prehrani i dobrobiti čovjeka, pojedinoj književnoj večeri u Ozlju pridružuju se lokalni cijenjeni i nagrađivani OPG-ovi koji tamo predstavljaju svoje autohtone domaće proizvode. Nagrađivani grafički dizajner Martin Peranović osmislio je originalan i upečatljiv vizualan identitet programa. U petak, 13. ožujka 2020. u Gradskoj knjižnici Ozalj održana je press konferencija na kojoj su Edo Popović, Toni Šarić (viši stručni suradnik za gospodarstvo i projekte Grada Ozlja) i knjižničar Bogdan Bošnjak lokalnim medijima predstavili program. Nažalost, nedugo potom na snagu su stupile mjere za sprečavanje širenja koronavirusa i zabranjena su javna okupljanja pa je realizacija programa odgođena do daljnjeg. Osim toga, Edo Popović već niz godina pati od kronične opstruktivske bolesti pluća, a u svibnju 2020. bolest se ozbiljno pogoršala i g. Popović na neko je vrijeme čak i hospitaliziran. Naravno, s obzirom na loše zdravstveno stanje Ede Popovića i nemogućnost njegova izravnog sudjelovanja na književnim susretima (tim više što spada u rizičnu skupinu po pitanju pandemije COVID-19), ukazala se potreba za izmjenom programa *Čaj s Edom*. U

suradnji s Edom Popovićem naposljetku je dogovoreno da će ga kao moderator književnih susreta zamijeniti njegov sin, također pisac, Sven Popović. Edo Popović zadržao je ulogu organizatora i koordinatora programa te u suradnji sa Svenom Popovićem odabire goste književnike za *Čaj s Edom*. Prvi od četiri planirana književna susreta održan je u Gradskoj knjižnici Ozalj u sklopu *Mjeseca hrvatske knjige* 23. listopada 2020. s pjesnikom Tomislavom Domovićem kao posebnim gostom. Kako program *Čaj s Edom* uz književnost promovira i zdrav život i prehranu, susretu se pridružila Snježana Kovač iz OPG-a Kovač iz Jaškova koja je predstavila vrhunske domaće proizvode od buče, oraha, lješnjaka i jabuke. Susretu se pridružio i organizator i koordinatore Edo Popović, ali samo putem videozapisa nastalog prilikom press konferencije održane kad je program *Čaj s Edom* najavljen u ožujku. Susret je održan uz poštivanje svih propisanih epidemioloških mjera. Susret su popratili novinari Trend TV-a na kojem je idućeg dana emitirana reportaža o susretu. Kako bi se prva književna večer u sklopu *Čaja s Edom* približila što većem broju ljubitelja književnosti, cjelokupan je susret snimljen, a videozapis dostupan je u dva dijela na novom YouTube kanalu Gradske i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj (https://www.youtube.com/channel/UCvW2_f8TZiiGz3DUJOCdOSw). Preostala tri književna susreta u sklopu *Čaja s Edom* bit će održana u 2021. godini i također će u obliku videozapisa biti objavljena online.



11. Pregled događanja u 2020. godini

Kao što je već istaknuto u dijelu 10. *Programi i manifestacije*, pandemija COVID-19 i vezane epidemiološke mjere negativno su utjecale na mogućnost organiziranja i održavanja javnih događanja u Knjižnici. Ipak, održani su određeni susreti, i to u skladu sa svim mjerama, a neki su sadržaji, poput knjižničnih kvizova, programa *Čaj s Edom* i *Pričaonica* Društva „Naša djeca“ Ozalj, djelomično ili u potpunosti održani online. Slijedi kronološki pregled istaknutih događanja održanih u Gradskoj knjižnici Ozalj i događanja koja je Knjižnica pomogla organizirati tijekom 2020. godine, uz kratke osnovne bilješke:

- 23. siječnja – *Ozaljski akvarel stiha VII*. Večer poezije na kojoj je posebni gost bio glumac i pjesnik Antun Tudić. Voditelj ozaljski pjesnik Marijan Lončarić.
- 30. siječnja – Udruga Carpe Diem Karlovac – *Job Club* – radionica pisanja molbe i motivacijskog pisma.
- 4. veljače – Udruga Carpe Diem Karlovac – *Job Club* – radionica na temu razgovora za posao.

- 13. veljače – Književna večer s Tomislavom Beronićem, predstavljanje znanstvenofantastične trilogije *Peta dimenzija*.
- 14. veljače – Radionica tumačenja snova. Voditelj Damjan Šmuc.
- 27. veljače – *Razgovori ugodni: Oslobođane vlastitih potencijala*. Voditelj kompozitor i glazbenik Jure May Stanić.
- 5. ožujka – *Ozaljski akvarel stiha VIII*. Večer poezije otvorena svim pjesnicima u sklopu Mjeseca Slave Raškaj. Voditelj ozaljski pjesnik Marijan Lončarić.
- 13. ožujka – press konferencija, najava programa književnih večeri *Čaj s Edom*. U press konferenciji sudjelovao je pisac Edo Popović.
- 9. travnja – online kviz: *Filmske adaptacije književnih djela*
- 20. travnja – online kviz: *Pop kviz*
- 23. travnja – online kviz: *Izmisli me: Noć knjige (i kviza) u Gradskoj knjižnici Ozalj* održan u sklopu *Noći knjige*
- 25. lipnja – predstavljanje zbirke poezije *Perom i kistom* autorice Mire Marković Mikoć.
- 2. srpnja – *Kviz u knjižnici: Slikarstvo i pop kultura*. Autori kviza Marino Bakarić i Maja Bošnjak.
- 12. rujna – predstavljanje zbirke poezije *3:15* ozaljskog pjesnika Marijana Lončarića u Knjižnici i čitaonici Bogdana Ogrizovića u Zagrebu. Knjižničar Bogdan Bošnjak sudjelovao je u promociji kao moderator.
- 2. listopada – *Ozaljski akvarel stiha IX*. Večer poezije, predstavljanje zbirke poezije *3:15* autora Marijana Lončarića.
- 16. listopada – *Ozaljski akvarel stiha X*. Večer poezije, predstavljanje zbirke poezije *Tebi* autora Josipa Fabine. Održano u sklopu *Mjeseca hrvatske knjige*. Voditelj ozaljski pjesnik Marijan Lončarić.
- 22. listopada – *EMA: Pričaj mi o ljubavi*. Predavanja posvećena ljubavi u sklopu Edukativno-muzejske akcije s temom „ljubav“. Održano u sklopu *Mjeseca hrvatske knjige* i natječaja *Moje drago serce*. Predavači: Stjepan Bezjak, Miroslav Razum, Željko Juriša. Priču *Škrinja ljubavi* pohvaljenu na natječaju *Moje drago serce* čitala je ozaljska autorica Jasna Pavlović.
- 23. listopada – *Čaj s Edom*, književna večer (prva od planirane četiri) s piscem Svenom Popovićem i pjesnikom Tomislavom Domovićem. Posebna gošća Snježana Kovač iz OPG-a Kovač. Održano u sklopu *Mjeseca hrvatske knjige*. Videosnimka književnog susreta objavljena je na YouTube kanalu Gradske knjižnice Ozalj.
- Dječje *Pričaonice* u organizaciji Društva „Naša djeca“ Ozalj u 2020. godini uglavnom su zbog koronavirusa i epidemioloških mjera održavane online. Program je u siječnju i veljači započeo normalno te su u tim mjesecima redovito petkom održavane *Pričaonice* u Gradskoj knjižnici Ozalj, ali u ožujku se program „preselio“ na mrežu. Jedan dio online *Pričaonica* snimljen je u ozaljskoj knjižnici i u prostoru DND-a pod vodstvom Martine Bogović, a snimke je za YouTube kanal DND-a Ozalj pripremio i montirao knjižničar Bogdan Bošnjak. Prebacivanje programa *Pričaonice* na mrežu hvalevrijedna je

prilagodba nezahvalnoj situaciji. Naravno, valja se nadati da će u 2021. pandemija biti zaustavljena i da će se druženja moći nastaviti u knjižnici i drugdje „uživo“, ali ako to ne bude moguće, valja imati na umu i ovakva kreativna online rješenja.

12. Suradnja s drugim ustanovama

Tijekom 2020. godine ostvarena je uspješna suradnja Gradske knjižnice Ozalj s brojnim ustanovama, organizacijama, udrugama i pojedincima. U prvom redu valja spomenuti Grad Ozalj koji je, naravno, osnivač Gradske knjižnice Ozalj, te djelatnike Jedininstvenog upravnog odjela Grada Ozlja, a zatim cijeli niz ustanova, udruga, institucija, medija, pojedinaca itd. To su, među ostalim: Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Karlovačka županija, Osnovna škola „Slava Raškaj“ Ozalj, Zavičajni muzej Ozalj, Pučko otvoreno učilište „Katarina Zrinska“ Ozalj, Dječji vrtić „Zvončić“ Ozalj, Ogranak Matice hrvatske u Ozlju, Matica hrvatska, Gradska knjižnica „Ivan Goran Kovačić“ Karlovac, Glazbena škola Karlovac – područni odjel Ozalj, LAG Vallis Colapis, Društvo „Naša djeca“ Ozalj, Udruga za promicanje novih tehnologija „Tehno OZ“, IRIM (Institut za razvoj i inovativnost mladih) UDVDR Ozalj, Tiskara Pečarić & Radočaj, Narodna knjižnica Metlika, Kinoklub Karlovac, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, dm-drogerie markt, Centar za pružanje usluga u zajednici Ozalj, KAportal, karlovački.hr, Trend TV i Trend radio, Radio Mrežnica itd.

Opširnije, slijedi nekoliko primjera uspješne suradnje:

- Suradnja Gradske knjižnice Ozalj i Zavičajnog muzeja Ozalj nastavljena je kroz međusobnu promociju dviju ustanova te česta savjetovanja njihovih djelatnika. Valja istaknuti edukativno-muzejsku akciju *EMA: Pričaj mi o ljubavi* u sklopu koje su ravnatelj Zavičajnog muzeja Ozalj Stjepan Bezjak i djelatnici Muzeja Miroslav Razum i Željko Juriša u Gradskoj knjižnici Ozalj 22. listopada održali predavanja posvećena ljubavi i običajima vezanim uz ljubav i romantiku na području Ozlja.
- U suradnji s Ogrankom Matice hrvatske u Ozlju organiziran je natječaj *Moje drago serce 2020*. Knjižničar Bogdan Bošnjak obnaša dužnost tajnika Ogranka Matice hrvatske u Ozlju.
- Suradnja s Osnovnom školom „Slava Raškaj“ Ozalj nastavljena je kroz dogovore i informiranje o nabavi i dostupnosti lektirnih naslova s knjižničarkom Blaženkom Pavlović Mlačak.
- Kao i prijašnjih godina, Društvo „Naša djeca“ Ozalj organiziralo je u siječnju i veljači 2020. niz *Pričaonica* u Knjižnici. *Pričaonice* su kasnije zbog epidemioloških mjera prebačene online pri čemu je nastavljena suradnja DND-a Ozalj i Knjižnice kroz zajedničko snimanje i montažu *Pričaonica*. Gradska knjižnica Ozalj uključila se i u Dječji tjedan u Ozlju u organizaciji DND-a Ozalj – od 5. do 9. listopada Knjižnica je ponudila besplatno učlanjenje ili produženje članarine za djecu do 14. godina starosti.
- Suradnja s Gradskom knjižnicom „Ivan Goran Kovačić“ Karlovac nastavljena je prvenstveno kroz suradnju s Matičnom službom Gradske knjižnice „Ivan Goran Kovačić“ Karlovac koja je, među ostalim, redovito i na vrijeme ozaljskoj knjižnici slala upute o potrebnim mjerama za sprečavanje širenja virusa COVID-19. Također, članice Kluba ljubitelja poezije „Stihom u srce“ koji djeluje u karlovačkoj knjižnici nastupale su na *Ozaljskom akvarelu stiha* u Gradskoj knjižnici Ozalj.

- Nastavljena je suradnja s Područnim odjelom Ozalj Glazbene škole Karlovac, prvenstveno s profesorima Melitom Mataković-Rožić, Marinom Muić i Bojanom Petkovićem, čiji su učenici nastupili na večerima poezije *Ozaljski akvarel stiha VII* i *Ozaljski akvarel stiha VIII*, a za predstavljanje zbirke pjesama *Perom i kistom* Mire Marković Mikoć pripremili su „virtualni koncert“ pomoću videosnimke nastupa.

13. Sufinancirani programi i projekti

Poslovanje Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj financirano je prvenstveno sredstvima iz proračuna Grada Ozlja (Osnivača Knjižnice) i vlastitim prihodima. Posebno navodimo ostale izvore financiranja za pojedine programe:

- Program nabave knjižne građe u 2020. godini pretežito je financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske. Od ukupnog iznosa utrošenog za kupnju 270 knjiga (30.364,55 kn), sredstva Ministarstva kulture iznose 20.000,00 kn (66%). Također, znatan dio knjižne građe nabavljen je tijekom 2020. godine kroz program otkupa Ministarstva kulture – riječ je o 557 knjiga u vrijednosti 66.488,55 kn.
- Program Međunarodnog književnog natječaja *Moje drago serce 2020.* djelomično je financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija, u iznosu 10.000,00 kn
- Program književnih večeri *Čaj s Edom* djelomično je financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija, u iznosu 8.000,00 kn.
- Ministarstvo kulture Republike Hrvatske dodijelilo je 2017. godine Gradskoj knjižnici Ozalj sredstva u iznosu 200.000,00 kn za investicijski program dogradnje Knjižnice. Kako tijekom 2017. godine nije bilo moguće osigurati potrebne dozvole za dogradnju, projekt je nastavljen tijekom 2018. godine kada je pribavljena sva potrebna dokumentacija. Nakon provedbe postupka javne nabave u 2019., za izvršitelja projekta dogradnje određen je Kolos d.o.o. Dogradnja Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj započeta je u zadnjem kvartalu 2019., a dovršena u prvom kvartalu 2020. godine. Tehnički pregled prostora izvršen je u listopadu 2020., a u studenome je izdana uporabna dozvola za korištenje prostora. Ukupni trošak projekta dogradnje iznosi 845.391,79 kn. Zbog pandemije COVID-19 u novom prostoru Knjižnice zasad nisu organizirane izložbe i druga druženja kojima je namijenjen, a tijekom 2020. godine prostor je služio kao spremište za knjižnu građu.
- U sklopu projekata *Digitalni građanin 2.0*, IRIM (Institut za razvoj i inovativnost mladih) donirao je Gradskoj knjižnici Ozalj tri micro:Maqueen robotička seta u vrijednosti 896,40 kn, sedam setova AQ:bit dodataka za BBC micro:bit računala i četiri seta pripadajućih priručnika u vrijednosti 3.121,63 kn.

14. Zaključak

Usprkos preprekama i nedaćama u radu vezanim uz COVID-19, Gradska knjižnica i čitaonica Ivana Belostenca Ozalj nastojala je tijekom 2020. godine ispunjavati svoje poslanje i dužnost kulturnog, obrazovnog i informacijskog središta Ozlja koje svojim korisnicima i svim građanima osigurava pristup znanju, informacijama i kulturnim sadržajima za potrebe obrazovanja, stručnog i znanstvenog rada, cjeloživotnog učenja, informiranja, stvaralaštva,

rekreacije i razonode. S obzirom da Gradska knjižnica Ozalj broji samo jednog stalnog stručnog djelatnika, valja napomenuti da zbog nedostatka vremena jednostavno nije uvijek bilo moguće u zadovoljavajućem roku izvršiti sve nužne poslove i neki od njih i dalje su u tijeku, kao što je navedeno ranije u izvješću. U Knjižnici svakako postoji potreba zapošljavanja još jednog stručnog djelatnika. Ipak, unatoč nedostatku stručnog osoblja i ograničenim mogućnostima rada zbog pandemije, Knjižnica je tijekom 2020. godine nastojala djelovati na najvišoj mogućoj stručnoj razini te provoditi raznovrsne kulturne i edukativno-zabavne sadržaje za sve dobne skupine kako bi se i dalje isticala kao značajan i neophodan čimbenik u kulturnom životu Ozlja i bila prepoznata kao mjesto za stjecanje novih znanja i razvoj kritičkog mišljenja, ali i prostor druženja, razgovora, radosti, rekreacije i opuštanja. Nažalost, ponuda kulturnih događanja i sličnih sadržaja u 2020. godini bila je izrazito smanjena zbog epidemioloških mjera, ali premještanje određenih sadržaja djelomično ili u potpunosti online pokazalo se kao učinkovita i praktična alternativa. Ukoliko se pandemija COVID-19 nastavi i u 2021. i kasnije, svakako će se razmotriti dodatne mogućnosti online prisutnosti Knjižnice, a ponuda njezinih elektroničkih sadržaja bit će proširena, uključujući mogućnost posudbe e-knjiga. Uzevši u obzir sve navedeno, naposljetku sa zadovoljstvom valja napomenuti da je tijekom 2020. godine unatoč koronavirusu porastao broj korisnika ozaljske knjižnice, a zabilježen je i stabilan broj njihovih posjeta. Ova činjenica ukazuje na veliku potrebu za knjižničnim uslugama i kulturnim sadržajima čak i u izvanrednim i izazovnim situacijama i razdobljima poput prošlogodišnjeg. Naravno, Knjižnica će nastaviti djelovati i nuditi svoje usluge korisnicima na najvišoj mogućoj stručnoj razini – uz nadu da će COVID-19 što prije biti zaustavljen te da će nadolazeće razdoblje u svakom pogledu biti ugodnije i bezbrižnije.

Klasa: 612-04-01

Ur.broj: 2133-59-03-3/2021

Ozalj, 21. siječnja 2021.

Bogdan Bošnjak, mag. paed. et mag. bibl.
ravnatelj Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj

