

**GRADSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA  
IVANA BELOSTENCA OZALJ**  
Kolodvorska 1/A, 47280 Ozalj  
tel: 047/732-167  
e-mail: knjiznicaozalj@gmail.com

KLASA: 025-01/26-02/1  
URBROJ: 2133-5-5-01-26-1

Ozalj, 30. ožujka 2026.

**IZVJEŠĆE O RADU  
GRADSKE KNJIŽNICE I ČITAONICE  
IVANA BELOSTENCA OZALJ  
ZA 2025. GODINU**

## Sadržaj

1. Uvod.....	3
2. Prostor, osnovni podaci.....	3
3. Djelatnici Knjižnice.....	4
4. Knjižni fond.....	6
5. Računalna i ostala oprema.....	7
6. Korisnici.....	7
7. Promidžba Knjižnice, odnos s javnošću.....	7
8. Programi i događanja.....	8
9. Pregled događanja u 2025. godini.....	13
10. Suradnja s drugim ustanovama.....	26
11. Sufinancirani programi.....	27
12. Zaključak.....	27



Otvorenje izložbe dječjih radova na temu čipke, Gradska knjižnica i čitaonica Ivana Belostenca Ozalj, 5. svibnja 2025.

## **1. Uvod**

Gradska knjižnica i čitaonica Ivana Belostenca Ozalj javna je ustanova koja obavlja knjižničnu djelatnost, mjesto kulturnih, obrazovnih i društvenih događanja u Ozlju koje svojim uslugama za sve dobne skupine pruža podršku formalnom i neformalnom cjeloživotnom učenju. Grad Ozalj osnivač je Gradske knjižnice Ozalj. Misija i vizija Gradske knjižnice Ozalj kao kulturnog, informacijskog i obrazovnog središta zajednice jest osigurati svim građanima jednak pristup svim vrstama informacija i znanja, kulturnoj baštini i kulturnim sadržajima te raznovrsnim oblicima kulturne razonode s ciljem njihova informiranja i obrazovanja, razvoja kreativnosti i vještina te kritičkog mišljenja. Rad Gradske knjižnice Ozalj temelji se na jednakosti pristupa svima, bez obzira na rasu, spol, vjeru, nacionalnost, jezik, društveni položaj, dobnu skupinu itd. Knjižnica djeluje u skladu sa Zakonom o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti, UNESCO-vim Manifestom za narodne knjižnice, IFLA-inim Smjericama za rad narodnih knjižnica i drugim propisima knjižnične struke.

Gradska knjižnica Ozalj u 2025. je godini u najvećoj mogućoj mjeri sustavno radila na stvaranju i jačanju čitateljskih navika stanovnika Ozlja, podupiranju obrazovanja na svim razinama, podupiranju cjeloživotnog učenja, razvijanju usluga informiranja, stvaranju mogućnosti za osobni kreativni razvoj, razvijanju ponude kulturnih, edukativnih i zabavnih programa u prostoru i izvan prostora Knjižnice, poticanju mašte, kreativnosti i inovativnosti kod korisnika knjižničnih programa, te razvijanju svijesti o Knjižnici kao mjestu na kojem se može provoditi slobodno vrijeme i stjecati nova znanja. U skladu s navedenim ciljevima, temeljne aktivnosti Knjižnice tijekom 2025. bile su nabava, stručna obrada, zaštita i davanje na korištenje knjižnične građe, revizija građe, nakladnička djelatnost, informatizacija i osiguranje dostupnosti informacija u elektroničkom obliku, oblikovanje knjižničnih zbirki, obrazovanje knjižničara i korisnika, osiguranje urednog i održavanog prostora za rad, učenje i druženje, organizacija kulturnih i edukativno-zabavnih programa, pomoć knjižničara u raznim informacijskim upitima, odabiru i pronalaženju literature itd. Gradska knjižnica Ozalj svoj je rad i programe organizirala u skladu s financijskim planom za 2025. godinu.

## **2. Prostor, osnovni podaci**

Gradska knjižnica i čitaonica Ivana Belostenca Ozalj djeluje u prizemlju na adresi Kolodvorska 1/A, Ozalj, u prostoru od 315 m<sup>2</sup>, od čega 260 m<sup>2</sup> spada u aktivan knjižnični prostor dostupan korisnicima, uključujući galerijski prostor, čitaonicu s 42 sjedeća mjesta te 20 sjedećih mjesta u dječjem odjelu. Prema Standardu za narodne knjižnice, čl. 6. (NN 103/2021), Gradska knjižnica Ozalj uvrštena je u VII. tip narodnih knjižnica za područja od 3.001 do 10.000 stanovnika, a prostorom zadovoljava uvjete propisane standardom. Knjižni fond od 31.619 sveska knjiga smješten je na policama u ukupnoj dužini od 576 m od čega je 440 m u slobodnom pristupu za korisnike. Knjižnica djelatnost obavlja 40 sati tjedno, 6 dana u tjednu. Knjižnica je za korisnike otvorena ponedjeljkom i četvrtkom od 13 do 19 sati i utorkom, srijedom i petkom od 8 do 15 sati.

Krajem 2021. u Gradskoj knjižnici Ozalj počelo je djelovati Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska Ozalj jer POU ne posjeduje vlastiti prostor. Od 2022. godine POU službeno ima adresu u Gradskoj knjižnici Ozalj, što je u uređeno ugovorom između dviju ustanova, a ured ravnateljice POU, Zdenke Novosel, nalazi se u dograđenom galerijskom prostoru Knjižnice. Galerijski prostor Knjižnice tako služi i kao učionica koju koristi POU, a tamo su organizirane i izložbe, radionice, pričaonice, sastanci, projekcije filmova i drugi sadržaji. Dio galerijskog

prostora odvojen je za zatvoreno spremište za vrijednu i rijetku knjižnu građu, građu kojoj predstoji otpis i građu koja se rijetko koristi.

### 3. Djelatnici Knjižnice

Gradska knjižnica Ozalj broji jednog stalnog zaposlenika: Bogdan Bošnjak, mag. paed. et mag. bibl., u Gradskoj knjižnici i čitaonici Ivana Belostenca Ozalj tijekom 2025. godine obnašao je dužnosti ravnatelja i knjižničara. S radom u Gradskoj knjižnici Ozalj započeo je 16. veljače 2017. kao vršitelj dužnosti ravnatelja, na nepuno radno vrijeme od 4 sata dnevno, te 1. ožujka 2017. kao knjižničar, također na nepuno radno vrijeme od 4 sata dnevno. U 2018. i 2019. ponovno je imenovan vršiteljem dužnosti ravnatelja (zbog radnog iskustva manjeg od pet godina), a 1. siječnja 2020. imenovan je ravnateljem Gradske knjižnice Ozalj na mandat od četiri godine. 1. siječnja 2024. ponovno je imenovan ravnateljem na drugi mandat od četiri godine. Valja napomenuti da je Knjižnici prijeko potreban još jedan djelatnik kako bi ona mogla uspješno izvršavati, ali i unaprijediti svoju djelatnost. Riječ je o problemu koji je istaknut u nekoliko dosadašnjih godišnjih izvješća o radu Gradske knjižnice Ozalj, posebno u izvješću za 2021. godinu, pa nema potrebe opet detaljno o njemu pisati ovdje, ali svakako se nadamo da će on u što skorijoj budućnosti biti riješen zapošljavanjem još jednog stručnog djelatnika.

Kako bi se kontinuirano usavršavao u struci, knjižničar i ravnatelj Bogdan Bošnjak pratio je aktualnu stručnu literaturu i sudjelovao je tijekom 2025. u stručnim skupovima i webinarima kad god je mogao. Ističemo najvažnije edukacije u kojima je knjižničar sudjelovao tijekom 2025.:

- Tečaj za upravljanje dokumentarnim i arhivskim gradivom izvan arhiva. 17., 18. i 19. veljače 2025., Hrvatski državni arhiv, Zagreb
- Stručni skup „Čitateljski klubovi“, 24. ožujka 2025., Gradska knjižnica „Ivan Goran Kovačić“ Karlovac (organizacija – Centar za stručno usavršavanje knjižničara)
- Polaganje stručnog ispita za upravljanje dokumentarnim i arhivskim gradivom izvan arhiva, 15. travnja 2025., Hrvatski državni arhiv u Gospiću
- Webinar „AI u knjižničarstvu“, 14. svibnja 2025. (organizacija – Centar za stručno usavršavanje knjižničara)
- Predavanje o mentalnom zdravlju u sklopu Tjedna mentalnog zdravlja, 19. svibnja 2025., Gradska knjižnica Ozalj
- Webinar „Automatizacija upravljanja distribucijom knjižne građe“, 25. lipnja 2025. (organizacija – VIVA info)
- Stručni skup „Knjižnica: stičišće generacij“, 15. listopada 2025., Narodna knjižnica Metlika, Slovenija
- Online radionica „Kako se zauzeti za sebe uz uvažavanje druge strane“, 24. listopada 2025. (organizacija – Hrvatski zavod za zapošljavanje, Centar za informiranje i savjetovanje o karijeri)
- Sastanak ravnatelja narodnih knjižnica Karlovačke županije, 1. prosinca 2025., Gradska knjižnica Ozalj

- Webinar „Projekt 15 po 15“, 10. prosinca 2025. (organizacija – Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske)

Prilikom nadzora Državnog arhiva u Karlovcu 2024. godine, utvrđena je potreba za imenovanjem djelatnika zaduženog za upravljanje arhivskom građom izvan arhiva. Kako je Bogdan Bošnjak jedini djelatnik Knjižnice, dobio je tu dužnost. Djelatnik zadužen za upravljanje arhivskom građom izvan arhiva mora imati položen stručni ispit za upravljanje dokumentarnim i arhivskim gradivom izvan arhiva. 17., 18. i 19. veljače 2025. ravnatelj Bogdan Bošnjak s kolegama iz Pučkog otvorenog učilišta Katarina Zrinska – Ozalj, Dječjeg vrtića Zvončić Ozalj i Zavičajnog muzeja Ozalj, slušao je tečaj za upravljanje dokumentarnim i arhivskim gradivom izvan arhiva u Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu. 15. travnja 2025. položio je stručni ispit za upravljanje dokumentarnim i arhivskim gradivom izvan arhiva u Državnom arhivu u Gospiću.

1. prosinca 2025., na prijedlog voditeljice Županijske matične službe Anite Malkoč Bišćan, u Gradskoj knjižnici Ozalj održan je susret ravnatelja narodnih knjižnica Karlovačke županije na kojem su okupljeni knjižničari raspravljali o nizu zajedničkih stručnih tema.



Sastanak ravnatelja narodnih knjižnica Karlovačke županije, 1. prosinca 2025., Gradska knjižnica i čitaonica Ivana Belostenca Ozalj

Kao što je već navedeno, u prostoru Gradske knjižnice Ozalj djeluje i Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska – Ozalj. Ravnateljica i jedina djelatnica POU Ozalj, Zdenka Novosel, blisko surađuje s ravnateljem i knjižničarom Gradske knjižnice Ozalj Bogdanom Bošnjakom na mnogim zajedničkim projektima i programima, ali nerijetko pomaže i u radu Gradske knjižnice Ozalj te povremeno stoji na raspolaganju korisnicima Knjižnice u trenucima kad je ravnatelj službeno odsutan.

Kako bi korisnici mogli koristiti Knjižnicu u vrijeme dok je ravnatelj i knjižničar Bogdan Bošnjak koristio godišnji odmor, u razdoblju od 11. do 29. kolovoza 2025. na poslovima knjižničara zamijenila ga je na pola radnog vremena profesorica hrvatskog jezika i književnosti Anamarija Grabovac s kojom je sklopljen ugovor o djelu za pomoćne poslove u Knjižnici.

#### 4. Knjižni fond

Zaključno s 31. prosinca 2025. Gradska knjižnica Ozalj broji ukupno 31.619 svezaka knjiga, 47 jedinica zvučne građe, 67 jedinica vizualne građe, 267 jedinica elektroničke građe i 73 igračke.

Tijekom 2025. nabavljeno je ukupno 415 novih knjiga.

Tijekom 2025. fond Knjižnice povećan je za ukupno 415 jedinica knjižne građe u ukupnoj vrijednosti 8.551,03 eura.

- Od toga su kupnjom nabavljene 174 knjige u vrijednosti 3.251,03 eura. Nabava građe financirana je sredstvima Grada Ozlja (Osnivača Knjižnice) i vlastitim sredstvima Knjižnice u iznosu 1.251,03 eura (38,5% ukupne vrijednosti nabave kupnjom). Veći dio nabave građe kupnjom financiran je sredstvima Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, u iznosu 2.000,00 eura (61,5% od ukupne vrijednosti nabave kupnjom).
- U sklopu programa otkupa Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, Gradska knjižnica Ozalj nabavila je tijekom 2025. godine 241 nove knjige u vrijednosti 5.300,00 eura.

Knjižna je građa nabavljana planski, vodeći pritom računa o osiguranim sredstvima za nabavu, potrebama korisnika, primjeni standarda za narodne knjižnice, aktualnosti i kvaliteti pojedinih izdanja, reputaciji izdavača i dobavljača itd.

Po pitanju nabave naslova koji spadaju u naslove za cjelovito čitanje (školsku lektiru) ostvarena je suradnja sa školskom knjižnicom Osnovne škole „Slava Raškaj“ Ozalj, tj. sa školskom knjižničarkom Blaženkom Pavlović Mlačak, kako bi se u što većoj mjeri zadovoljila potreba učenika, ujedno korisnika Gradske knjižnice Ozalj, za lektirnim naslovima, tj. naslovima za cjelovito čitanje.

2024. godine provedena je revizija fonda Knjižnice. 2.762 sveska tom su prilikom predložena za otpis zbog zastarjelosti, dotrajalosti, oštećenja ili nevraćanja. Predloženi otpis bio je u povećanom opsegu zbog nevraćenih i zastarjelih knjiga koje zbog tematike i sadržaja ne zadovoljavaju sadašnju populaciju članstva i negativno utječu na obrtaj fonda. Bilo ih je potrebno otpisati kako bi se oslobodio prostor za novije knjige. Dokumentacija o reviziji poslana je Županijskoj matičnoj službi u Gradskoj knjižnici “Ivan Goran Kovačić” Karlovac koja je odobrila dokumentaciju i predloženi otpis. Dokumentacija je potom poslana i Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu. Krajem 2025. godine NSK je poslala ozaljskoj knjižnici popis od 32 sveska koja je potrebno izdvojiti iz otpisanih knjiga i dostaviti u NSK. Otpisane oštećene i dotrajale knjige bit će i fizički izlučene iz fonda tijekom 2026., nakon što NSK odobri provedbu otpisa.

Stručna obrada i katalogizacija građe obavlja se u knjižničnom sustavu ZaKi. Obrada cjelokupnog fonda zadatak je koji se pokazao puno zahtjevnijima i dugotrajnijim nego što je bilo očekivano. Ipak, nakon provedbe revizije i otpisa dijela knjižnične građe, knjižničar se može u većoj mjeri posvetiti obradi građe. 2025. godine omogućen je pristup računalnom katalogu Knjižnice iako u njemu još nisu navedene sve knjige iz fonda. Proces obrade kontinuirano je u tijeku. Pritom valja napomenuti da u Knjižnici postoji velika potreba za još jednim djelatnikom kako bi se napokon sredio cjelokupan fond.

U 2025. godini Gradska knjižnica Ozalj redovito je primala dnevne novine *Večernji list*, književni list *Vijenac*, te časopise *Meridijani*, *Kolo*, *Kontura* i *Vatrogasni vjesnik*.

## **5. Računalna i ostala oprema**

Gradska knjižnica Ozalj raspolaže sa šest računala, dva pisača, skenerom i projektorom. Na svim je računalima omogućen pristup internetu. Tri računala na raspolaganju su korisnicima, kao i pisač i skener. Također, korisnicima je osiguran pristup internetu putem Wi-Fi mreže, a Knjižnica je i jedna od ozaljskih točaka s Wi-Fi pristupom WIFI4EU koji je besplatno dostupan javnosti.

Osim toga, Knjižnica posjeduje veliko prijenosno platno za potrebe projekcija prezentacija, filmova i sl., 3D pisač Prusa Mini (poklon Instituta za razvoj i inovativnost mladih) i prijenosni razglas s pripadajućim mikrofonima za potrebe ozvučenja javnih događanja u Knjižnici. U galerijskom prostoru knjižnice nalazi se zatvoreno spremište s policama za knjižnu građu, a galerija je opremljena i staklima za potrebe postavljanja izložbi.

## **6. Korisnici**

Tijekom 2025. godine u Knjižnicu je upisano 9 novih članova i Knjižnica broji ukupno 397 članova. 182 člana produžila su svoje članstvo u 2025. godini. Valja napomenuti da korisnika knjižnice ima mnogo više nego članova. Naime, mnogi članovi posuđuju knjige za sebe, ali i za članove svojih obitelji i sl., a kao korisnike Knjižnice brojimo i posjetitelje događanja organiziranih u Knjižnici koji na njih, naravno, mogu dolaziti bez obzira na to jesu li u Knjižnicu i učlanjeni. Teško je stoga utvrditi točan broj korisnika, ali on je zasigurno znatno veći od broja članova pa možemo procijeniti da Knjižnica broji oko 1.000 korisnika.

Korisnici su u 2025. godini koristili građu u Knjižnici i izvan nje, služili se stručnom, referentnom i zavičajnom zbirkom, postavljali informacijske upite, koristili računala dostupna u Knjižnici (zbog pristupa internetu te zbog izrade seminara, domaćih zadaća, stručnih radova i sl.) itd. Po običaju, najviše su se posuđivali naslovi za cjelovito čitanje (lektira), dječja književnost i slikovnice te popularni naslovi beletristike, ali koristila se i stručna građa, najviše iz kategorija psihologije, medicine, pedagogije i sociologije.

Sva su događanja organizirana u Knjižnici tijekom 2025. bila vrlo dobro posjećena. Interes za događanja u Knjižnici i redoviti posjeti korisnika ukazuju na važnost i nužnost Knjižnice u ozaljskome kraju.

## **7. Promidžba Knjižnice, odnos s javnošću**

Najave svih događanja i aktivnosti u Gradskoj knjižnici Ozalj redovito se objavljuju na web i Facebook stranicama Knjižnice, pozivi se upućuju i e-mailom, a dopisi s najavama i izvještajima o svim zbivanjima šalju se medijima na području Karlovačke županije. KAportal, karlovački.hr, Trend TV, Trend radio, Radio mrežnica i drugi mediji prenose putem svojih online portala i drugih kanala najave, vijesti i reportaže o aktualnostima u Gradskoj knjižnici Ozalj. Najznačajnija događanja u Knjižnici najavljivana su i putem radija. Od 2020. nadalje ovi su komunikacijski kanali uslijed pandemije COVID-19 posebno dobili na važnosti i zapažen je porast pregleda svih online informacija i objava u medijima. Objave vezane uz Knjižnicu na raznim portalima, reportaže u TV emisijama i sl. redovito se evidentiraju.

Knjižnica nastoji upoznati svoje korisnike i širu javnost sa svim relevantnim informacijama i događanjima koristeći se pritom svim dostupnim komunikacijskim kanalima. Valja naglasiti da je uočeno da korisnici uglavnom do informacija o Knjižnici dolaze online. Web stranica

Gradske knjižnice Ozalj (<http://www.gkc-ivanabelostenca.hr/>) bilježi u prosjeku po stotinjak pregleda za svaku vijest ili najavu, a Facebook stranica (<https://www.facebook.com/gkcozalj/>) koju aktivno prati 1.100 korisnika ili „sljedbenika“ i Facebook grupa (<https://web.facebook.com/groups/245068718836831/>) koja broji 383 člana posebno su popularne i tjedno bilježe i do 1000 posjeta i pregleda, velik broj „lajkova“ i drugih aktivnosti. Vidljivost i popularnost Knjižnice na Facebook-u umjereno raste iz godine u godinu. Informacije o Knjižnici, njezinim programima i sadržajima redovito se objavljuju i na web stranicama i društvenim mrežama Grada Ozlja, Turističke zajednice područja Kupa itd. Knjižnica ima i YouTube kanal (<https://www.youtube.com/@gradskaknjiznicaozalj1847>) na kojem su objavljene snimke književnih večeri „Čaj s Edom“ koje broje preko 700 pregleda.

Povodom 350. obljetnice smrti Ivana Belostenca, knjižničar Bogdan Bošnjak dao je 9. rujna 2025. izjavu o Ivanu Belostencu i njegovom *Gazofilaciju* za epizodu emisije „Najbolje iz Hrvatske“ koja je posvećena Ozlju i emitirana u listopadu 2025. na televiziji N1. Emisija je od studenoga 2025. dostupna i na YouTube kanalu Najbolje iz Hrvatske ([https://youtu.be/Jri39PRk\\_s4](https://youtu.be/Jri39PRk_s4)).

Također, u svrhu informiranja korisnika o zbivanjima u Knjižnici, u 2025. godini dizajnirani su i tiskani prigodni promotivni plakati i poster i za sva značajnija događanja u Gradskoj knjižnici Ozalj.

## 8. Programi i događanja

Povodom 350. obljetnice smrti redovnika, jezikoslovca i književnika Ivana Belostenca po kojem je Gradska knjižnica Ozalj nazvana, sva događanja u Knjižnici tijekom 2025. bila su posvećena upravo njemu, a posebno natječaj „Moje drago serce“. Gradska knjižnica Ozalj sa suradnicima pripremila je i održala niz zanimljivih događanja tijekom 2025. godine. Mnoga su događanja organizirana u suradnji s udrugama i ustanovama poput Dječjeg vrtića „Zvončić“ Ozalj, Društva „Naša djeca“ Ozalj, KUD-a Ključ Trg, Osnovne škole „Slava Raškaj“ Ozalj, Zavičajnog muzeja Ozalj i Pučkog otvorenog učilišta Katarina Zrinska – Ozalj. Knjižnica je određenim suradničkim udrugama i ustanovama ustupila prostor za njihove samostalne kulturne i edukativne programe. Među ostalim, priređene su izložbe, kvizovi, pričaonice, književne večeri i, naravno, tradicionalni književni natječaj „Moje drago serce“. Ulaz na sva događanja organizirana u Knjižnici bio je besplatan i sva su organizirana zbivanja bila vrlo dobro posjećena. Više detalja o pojedinim istaknutim programima:

**Mjesec Slave Raškaj** (ožujak 2025.) obilježen je raznim događanjima. 18. ožujka održano je putopisno predavanje slijepog planinara Feruča Lazarića. 20. ožujka održan je tradicionalni kviz znanja koji su pripremili Valentino Kranjčec i knjižničar Bogdan Bošnjak. 27. ožujka održana je večer poezije na kojoj je Josip Fabina predstavio zbirku pjesama *Recuerdos del alma*, U izložbenom prostoru i čitaonici Knjižnice postavljena je izložba *Susreti sa Slavom* koju su pripremili mališani i odgajateljice iz Dječjeg vrtića „Zvončić“ Ozalj u čast Slavi Raškaj. Izložba je otvorena 7. ožujka 2025.

**Dječji tjedan** (od 6. do 12. listopada 2025.) obilježen je organizacijom dva kviza za djecu osnovnoškolskog uzrasta u suradnji s Društvom „Naša djeca“ Ozalj i čitanjem priča predškolicima u suradnji s DV Zvončić Ozalj.

**Mjesec hrvatske knjige** (od 15. listopada do 15. studenoga) obilježen je predstavljanjem knjige „Legenda o hrvatskom zmaju“ Tomislava Beronića 6. studenoga te predstavljanjem knjige „Žumberačke priče po žumberački Jure Heraka“ 13. studenoga. Tijekom Mjeseca

hrvatske knjige Knjižnicu su posjećivale dječje skupine Dječjeg vrtića „Zvončić“ Ozalj, a neki su predškolci čak zaigrali i prigodan kviz. Također, tijekom prošlogodišnjeg Mjeseca hrvatske knjige, na Facebook stranici Gradske knjižnice Ozalj, ozaljski je knjižničar napisao nekoliko preporuka izvrsnih domaćih knjiga. U nastavku donosimo preporuke knjižničara Bogdana Bošnjaka, možda će dobro doći i čitateljima ovog izvješća:

- Preporuka 1: Marina Vujčić – "Sigurna kuća"
  - Protagonistica romana, Lada Lončar, nalazi se u zatvoru zbog ubojstva muža – sveučilišnog profesora i naizgled savršenog muškarca – koji je iza zatvorenih vrata bio nemilosrdni i proračunati zlostavljač. Marina Vujčić u ovom potresnom romanu dojmljivo obrađuje psihologiju kako žrtve, tako i nasilnika te uvjerljivo i oštro progovara o brutalnom psihičkom i fizičkom zlostavljanju koje ipak može biti nevidljivo čak i bližnjima žrtava. U nesvakidašnjem i zanimljivom autorskom potezu, roman je ispričovijedan u drugom licu jednine što mu daje dodatnu razinu drame i pogoduje temeljitoj introspekciji kompleksne, slojevite i nesretne protagonistice. Unatoč teškoj i zahtjevnoj tematici kakvu nažalost često srećemo i u stvarnosti, "Sigurna kuća" čita se vrlo brzo, a iako je riječ o vrlo uznemirujućem romanu – upravo je zbog toga i vrijedan pažnje i čitanja.
- Preporuka 2: Sven Popović – "Mali i Levijatan"
  - U svojim prvim par djela, Sven Popović znalački je pripovijedao o životu zagrebačke urbane mladeži, a u trećoj knjizi, romanu "Mali i Levijatan", nudi nešto sasvim drugo, ali ništa manje upečatljivo – bajkovitu fantastiku. U maniri najboljih pisaca ovog žanra, poput npr. Tolkiena, Gaimana, Martina ili Clarke, Popović pomno gradi cijeli jedan novi svijet napučen šarolikim i intrigantnim likovima. Ali dok su najpoznatija djela u fantasy žanru obično smještena u čarobne zemlje temeljene na srednjovjekovnoj Europi i keltskoj, engleskoj i nordijskoj mitologiji i folkloru, Popovićev izmaštani svijet ističe se jakim mediteranskim štihom i biranim slavenskim motivima. Naslovni junak, Mali, otiskuje se u veliku pustolovinu, kako i priliči protagonistu fantasy romana, putem sreće likove neodoljivih imena kao što su Iгла i Strijela, a cijela priča, protkana humorom i vještim i dinamičnim stilom pisanja, s vremenom postaje sve mračnija i sazrijeva zajedno s Malim. Knjigu upotpunjuju i uljepšavaju sjajne ilustracije Klasje Habjan. I mlađi i stariji čitatelji naći će nešto za sebe u ovom romanu, samo se moraju predati njegovom izuzetnom izmišljenom morskom svijetu.
- Preporuka 3: Kristian Novak – "Slučaj vlastite pogibelji"
  - Kristian Novak posljednjih je godina s punim pravom postao jedan od najistaknutijih i najpopularnijih domaćih pisaca pa ova preporuka vjerojatno i nije neko iznenađenje, ali ako niste još pročitali "Slučaj vlastite pogibelji", svakako morate popraviti taj zaostatak. Navodno je Novak tijekom pisanja romana razmatrao nekoliko opcija za njegov naslov – i vaš knjižničar prije čitanja nije mogao vjerovati da se odlučio baš za naizgled nezgrapno izraz "Slučaj vlastite pogibelji". Ako i vama te tri riječi zvuče tako, pročitajte roman i tek ćete tada uvidjeti koliko je njegov naziv mudro izabran. U daljnje detalje ne idemo da ne pokvarimo priču, ali možemo još bez "spojlera" napomenuti da Novak u "Slučaju vlastite pogibelji", među ostalim, uspješno balansira kriminalistički zaplet, metafikciju, intertekstualnost, Antigonu, scenarističko

pisanje, nijansirane i temeljito razrađene likove, stvarne događaje i oštre uvide u probleme i nepravde prisutne u našem društvu. I sve to uz likove koji se u razgovoru služe međimurskim slengom. Dijalozi na dijalektu znaju kod nekih pisaca djelovati nespretno, ali Novakovi likovi zvuče kao da su taj čas iz stvarnosti zakoračili na papir. Trebamo li uopće napomenuti da se "Slučaj" čita u jednom dahu? Taj je izraz, naravno, hiperbola, ali kad vas zgrabi dinamičan i napet ritam ovog romana, teško da će vam trebati puno više od jednog ili dva dana da ga slistite.

- Preporuka 4: Ines Marciuš Kruljac, Jasmina Kosanović – "Traže se cirkusanti"
  - Jedna preporuka za najmlađe ljubitelje priča i njihove roditelje. Veselu slikovnicu "Traže se cirkusanti" napisale su i naslikale Ines Marciuš Kruljac i Jasmina Kosanović. Pazite zaplet: dvije buhe odlučuju otvoriti cirkus i pomoću oglasa u novinama započinju potragu za cirkusantima. Uskoro im se javljaju mnoge životinje – žabe, majmuni, miševi, bubamare i tako dalje – i svaka pokazuje vještine dostojne najboljih svjetskih akrobata, klaunova i drugih zabavljača. Priča je ispričovijedana u simpatičnim stihovima koji se rimuju, a ilustracije su nadahnute, šarene i duhovite. Kad se čita naglas, ukoliko si pripovjedač da truda malo oponašati životinje iz priče, ova je slikovnica apsolutni hit među malim pričoljupcima – provjereno i potvrđeno na ozaljskoj Pričaonici i među klincima iz Dječjeg vrtića Zvončić Ozalj.
- Preporuka 5: Darko Macan – "Knjige lažu!"
  - Dosad smo tijekom Mjeseca hrvatske knjige preporučili nekoliko relativno novih odličnih domaćih naslova, ali ovaj ćemo put zaviriti u prošlost i posegnuti za jednim romanom za djecu i mlade iz 1997. koji se silno dojmio vašeg knjižničara davnih dana kad je bio dječak. Darko Macan najpoznatiji je po brojnim stripovima, ali napisao je i nekoliko "čistih" proznih djela. Jedno od njih je i roman provokativnog naslova "Knjige lažu!" za koji je dobio nagradu "Grigor Vitez". Mladi junaci priče suočavaju se sa svom silom problema – zadaće, testovi, simpatije, školski siledžije – ukratko, sve što muči tinejdžere. Ali kako i zašto knjige lažu? Možda da bi izmišljanjem došle do nekih dubljih istina? To ćete morati otkriti sami – i neće vam biti teško jer ovaj je roman pisan tečnim dinamičnim stilom i brzo se i lako čita, a tekst je dodatno začinjen sjajnim ilustracijama Štefa Bartolića. Starije čitatelje, ova će priča podsjetiti na vrijeme kad nije u svakoj ruci bilo mobitela, a mlađim će ljubiteljima književnosti dati do znanja da se neke stvari iz generacije u generaciju nikada ne mijenjaju, bez obzira na današnju sveprisutnost tehnologije.
- Preporuka 6: Edo Popović – "Hrvatski pasijans"
  - Kratka preporuka za kratak, ali odličan i bitak roman Ede Popovića. U "Hrvatskom pasijansu" inspektori Branko Rakitić i Marko Ančić (koji su se pojavili i u Popovićevom ranijem romanu "Poglavnikov pudl") istražuju ubojstvo svećenika u Novom Zagrebu. Na samo nešto malo više od sto stranica, Edo Popović plete napet, zadovoljavajuć, često vrlo duhovit krimić, ali donosi i oštru kritiku korupcije, političkih spletki, društvenih bolesti, influencerske kulture i povezanosti države i crkvenjaka. Osim toga, unatoč skromnom (da ne kažemo škrtom, hehe) broju stranica, Popović u osnovnim crtama uspijeva prikazati iznenađujuće slojevite likove koji nisu tek plošne

"2D skice", već dostojni protagonisti koji uz posao imaju privatne i obiteljske živote, stavove, brige. Izvršni "Hrvatski pasijans" dovoljno je kratak i brz da se pročita u jednom sjedenju, a ako mu išta možemo prigovoriti – njegov je jezgroviti autor mogao biti i velikodušniji s riječima.

- Preporuka 7: Olja Savičević Ivančević – "Ljeta s Marijom"
  - Za kraj Mjeseca hrvatske knjige, usred hladnog i maglovitog mjeseca studenog (no, barem je u Ozlju ovih dana takav), preporučamo jednu divnu "ljetnu knjigu". Kad je Olja Savičević Ivančević 1. listopada 2021. gostovala u Gradskoj knjižnici Ozalj u sklopu programa "Čaj s Edom", u razgovoru s kolegom piscem Svenom Popovićem spomenula je, među ostalim, da piše roman o ženama i obitelji. I to kakav roman, kao što smo otkrili dvije godine kasnije kad je objavljen. "Ljeta s Marijom" izrazito je ženska knjiga koja govori o tradiciji, prijateljstvu, ljubavi, simpatijama, brakovima, odrastanju, starenju i drugim vezanim temama koje kroz godine proživljava svaka obitelj. Roman nema tradicionalnog protagonista, već u samostalnim, ali opet povezanim epizodama promatra žene u nekoliko generacija koje sve nose ime Marija ili neku njegovu varijantu (Mare, Mara itd.) i snalaze se najbolje što mogu u dalmatinskom patrijarhalnom društvu. Ova sjajna knjiga nema ni dvjesto stranica, ali nakon čitanja ostavlja dojam kao da smo proživjeli cijelu jednu veliku sagu i osobno poznali njezine junakinje.

Posebno je važno istaknuti **11. Međunarodni natječaj za najbolju kratku ljubavnu priču „Moje drago serce“**. Natječaj je organizirala Gradska knjižnica i čitaonica Ivana Belostenca Ozalj u suradnji s Ogranakom Matice hrvatske u Ozlju pod pokroviteljstvom Karlovačke županije (u iznosu 2.000 eura), Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske (u iznosu 1.000 eura) i Grada Ozlja. Cilj natječaja jest otkrivanje najboljih ljubavnih priča vezanih uz Ozalj i nadahnutih slavnom pismom koje je Petar Zrinski uputio Katarini Zrinski noć uoči svog smaknuća, a koje počinje riječima „Moje drago serce“. Natječaj „Moje drago serce“ 2025., objavljen je 4. lipnja 2025., a rok za prijavu priča bio je 4. kolovoza 2025. Autorima je omogućena elektronička prijava priča putem e-maila. Uvjeti natječaja objavljeni su na relevantnim web stranicama i društvenim mrežama, uključujući službene stranice i društvene mreže Gradske knjižnice Ozalj, Grada Ozlja, Radio Mrežnice, KAportala, culturenet.hr itd. U širenju vijesti o natječaju značajno su pomogli i Ogranak Matice hrvatske u Ozlju, Središnjica Matice hrvatske, Radio Mrežnica, Trend medij i drugi. Na natječaj je stigla čak 81 priča. Priče su bez informacije o autorima predane povjerenstvu. Stručno natječajno povjerenstvo za vrednovanje priča djelovalo je u sljedećem sastavu: Dubravka Težak, sveučilišna profesorica na Učiteljskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, predsjednica povjerenstva, Julijana Matanović, književnica, Zoran Maljković, književni urednik. Navedeno povjerenstvo odabralo je tijekom ljetnih mjeseci tri najbolje i sedam pohvaljenih priča pod zaporkama, rezultati natječaja organizatorima su dostavljeni u rujnu, a identiteti najuspješnijih autora utvrđeni su i objavljeni online 11. rujna 2025.

Prošlogodišnjim je natječajem obilježena 350. obljetnica smrti Ivana Belostenca i 400. obljetnica rođenja Ane Katarine Zrinske. Na natječaj je prijavljena 81 priča iz svih krajeva Hrvatske, ali pripovijetke su stigle i iz Slovenije, BiH i Austrije. Otkrivanje nagrađenih i pohvaljenih autora sačuvano je za završnu svečanost natječaja. Prvu nagradu "Stjepko Težak" u vrijednosti 700 eura osvojila je Anja Maksić Japundžić, druga nagrada u vrijednosti 400 eura pripala je Magdaleni Mrčela, a treću nagradu u vrijednosti 200 eura osvojio je Ante

Vekić. Pohvale stručnog povjerenstva zavrijedili su Dalen Belić, Sanda Kočevar, Edi Matić, Sanja Pilić, Marin Pelaić, Anica Marčelić i Davor Grgurić.

Dodjela nagrade „Stjepko Težak“ održana je 20. rujna 2025. u čitaonici Gradske knjižnice Ozalj uz prigodan program i čitanje nagrađenih priča. Svečanost dodjele nagrada protekla je u vedroj atmosferi, uz puno smijeha i dobre volje te čak i uz pokoju ganutu suzu. Priznanja i nagrade najuspješnijim prisutnim autorima, drugonagrađenoj Magdaleni Mrčela, trećenagrađenom Anti Vekiću te pohvaljenim autorima Dalenu Beliću, Sandi Kočevar, Sanji Pilić, Marinu Pelaiću, Anici Marčelić i Davoru Grguriću, uručili su Dubravka Težak, Zoran Maljković i gradonačelnica Ozlja Lidija Bošnjak. Dubravka Težak i Zoran Maljković obrazložili su postupak vrednovanja priča uz poseban osvrt na tri nagrađene priče. Ante Vekić okupljenima je pročitao uvod svoje trećenagrađene priče "Sinkronizacija neuspjela", a Magdalena Mrčela pročitala je cijelu svoju drugonagrađenu priču "Ljubav u fis-molu". Kako prvonagrađena autorica Anja Maksić Japundžić nije mogla prisustvovati dodjeli nagrade, njezinu je priču pročitao knjižničar Bogdan Bošnjak.

Donosimo dio osvrta Dubravke Težak o prvonagrađenoj priči: "Prvonagrađena priča "Ovaj ću prizor jednom naslikati" lirsko je meditiranje o životu osobe koja je ujedno zakinuta ali i obdarena. Nadahnuta slikama Slave Raškaj, koje putuju pred očima čitatelja, autorica uranja u svijet tišine izgrađen bojama i oblicima u kojima sinestetičkim bogatstvom kombinacija vješto iskazuje osjećaje i raspoloženja kojima je istkana ljubavna priča, puna nježnosti i blagosti, ali i snage i moći, u čijim obrisima iščitavamo razne vrste ljubavi: prema prirodi, zavičaju, detaljima... Osjećamo bol zbog težnje za neostvarivim, ali i pomirenje sa stvarnošću. Ovaj prozni tekst s utkanim stihovima intimistička je struktura okrenuta unutarjem prostoru, svijetu i senzibilitetu umjetnice. U njoj osjećamo prigušenu čulnost koja ukazuje na zanimljivu, ali bolnu ljudsku dramu i sudbinu umjetnice."

Nagrađene priče objavljene su 20. rujna 2025. na Facebook stranici i web stranici Gradske knjižnice Ozalj (<https://www.gkc-ivanabelostenca.hr/index.php/novosti/item/448-moje-drago-serce-2025>). Objave bilježe stotine pregleda zainteresiranih čitatelja. Natječaj „Moje drago serce“ medijski je popraćen od strane Trend medija, KAportala, Radio Mrežnice, Matice hrvatske, cultureta i drugih medija putem njihovih web portala i društvenih mreža. Osim toga, natječaj je iznimno dobro popraćen online. Naime, Facebook statistika stranice Gradske knjižnice Ozalj broji preko 10.000 pregleda objava vezanih uz natječaj, i to samo na toj društvenoj mreži. Kad tome dodamo preglede medijskih objava o natječaju, nema sumnje da je natječaj „Moje drago serce“ 2025. imao izuzetan doseg te da je natječaj prepoznat među tisućama ljudi. Jedanaestim izdanjem natječaja nastavljen je njegov treći četverogodišnji ciklus. Četrdeset najboljih priča s natječaja „Moje drago serce“ od 2014. do 2017. sabrano je u zbirci *Gartlic ljubavi*, a četrdeset najboljih priča s iduće četiri godine natječaja, od 2018. do 2021., sabrane su u drugoj zbirci, *Ljubavna priča u akvarelu*, koja je objavljena krajem 2022. godine u izdanju Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj, uz Ogranak Matice hrvatske u Ozlju kao sunakladnika. Poslije sljedećeg, dvanaestog natječaja 2026. godine bit će prikupljeno još četrdeset najboljih priča na natječaju „Moje drago serce“ i zatim će 2027. godine uslijediti uređivanje i izdavanje treće zbirke.

- Autori koji su osvojili nagradu „Stjepko Težak“ 2025.:
  - 1. nagrada (700 eura) – "Ovaj ću prizor jednom naslikati", Anja Maksić Japundžić
  - 2. nagrada (400 eura) – "Ljubav u fis-molu", Magdalena Mrčela
  - 3. nagrada (200 eura) – "Sinkronizacija neuspjela", Ante Vekić
- Autori koji su zaslužili posebnu pohvalu povjerenstva za vrednovanje priča:

- "A znaš kako se ubijaju bijeli slonovi? ", Dalen Belić
- "Dječak iz vode", Sanda Kočevar
- "Frenki", Edi Matić
- "Lopoči", Sanja Pilić
- "Nebomir", Marin Pelaić
- "Preludij za ljubavnu priču", Anica Marčelić
- "Utjeha Kupe", Davor Grgurić



Dobitnici nagrada i pohvala „Stjepko Težak“ s članovima povjerenstva za vrednovanje priča, gradonačelnicom i ravnateljem Knjižnice, 20. rujna 2025. u Gradskoj knjižnici i čitaonici Ivana Belostenca Ozalj

## 9. Pregled događanja u 2025. godini

Slijedi kronološki pregled istaknutih događanja održanih u Gradskoj knjižnici Ozalj, događanja koja je Knjižnica pomogla organizirati te događanja u kojima je sudjelovao knjižničar i ravnatelj Knjižnice tijekom 2025. godine, uz bilješke. Događanja:

- siječanj 2025. – **Izložba radova polaznika likovne radionice tete Mire.** Radionice su održane u studenome i prosincu 2024. pod vodstvom slikarice Mire Stepinac. Organizator POUKZ Ozalj.

- 7. ožujka – **Otvorenje izložbe *Susreti sa Slavom* u galerijskom prostoru Knjižnice: izložba dječjih likovnih radova Dječjeg vrtića „Zvončić“ Ozalj povodom *Mjeseca Slave Raškaj*.** Uz pjesmu, smijeh i pljesak, otvorena je izložba koju su pripremili mali slikari i slikarice iz Dječjeg vrtića Zvončić Ozalj. Uz pomoć teta odgajateljica, vrtićanci su pripremili niz sjajnih likovnih radova u čast ozaljskoj slikarici Slavi Raškaj. Mali kreativci time su na najbolji način obilježili i otpočeli Mjesec Slave Raškaj u Ozlju. Izložba je postavljena u prostoru Pučkog otvorenog učilišta Katarina Zrinska – Ozalj i Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj. Suradnja DV Zvončić Ozalj, POUKZ Ozalj i Gradske knjižnice Ozalj.



- 14. ožujka – **Predstavljanje slike Slave Raškaj „Makovi i grančice kupine s plodovima“.** U petak, 14. ožujka 2025., u sklopu Mjeseca Slave Raškaj, u Gradskoj knjižnici Ozalj predstavljena je slika Slave Raškaj "Makovi i grančice kupine s plodovima". Riječ je o iznimno vrijednoj prinosi u zbirci Zavičajnog muzeja Ozalj. Uz predstavljanje slike, Stjepan Bezjak, ravnatelj Zavičajnog muzeja Ozalj, održao je za okupljene ljubitelje umjetnosti prigodno predavanje o velikoj ozaljskoj slikarici, njezinoj obitelji i razdoblju u kojem je djelovala te tako prisutnima dao kontekst nastanka slike "Makovi i grančice kupine s plodovima" i drugih Slavinih djela.



- 18. ožujka – **Putopisno predavanje slijepog planinara Feruča Lazarića.** U utorak, 18. ožujka 2025. u Gradskoj knjižnici i čitaonici Ivana Belostenca Ozalj u sklopu *Mjeseca Slave Raškaj* održano je putopisno predavanje slijepog planinara i pustolova Feruča Lazarića.

Neumorni putnik oslijepio je u 35. godini života, ali nije dopustio da mu sljepoća bude prepreka za sadržajan, aktivan i zanimljiv život, već je otad proputovao tisuće kilometara, osvojio brojne vrhove, doživio nezaboravna iskustva i napisao dvije knjige. Prepun pozitivne energije, kroz sadržajno i dinamično predavanje popraćeno mnogim fotografijama, Feručo Lazarić podijelio je s okupljenima svoje uspomene s putovanja po Europi, Africi, Aziji i Južnoj Americi. Machu Picchu, Titicaaca, Taj Mahal, Himalaja, Ande, Kilimandžaro, Zanzibar i Tanzanija samo su neke od destinacija koje je uspješno obišao unatoč svom hendikepu. Na kraju druženja putopisnu je večer zaokružio i upotpunio uz gitaru i nekoliko pjesama. Feručo Lazarić ističe kako voli pokazivati da slijepi ljudi mogu puno više nego što se u pravilu misli i to je svojim nadahnjujućim predavanjem u Ozlju zaista i dokazao. Putopisno druženje u Gradskoj knjižnici Ozalj organiziralo je Planinarsko društvo "Vrlovka" Kamanje.



● 20. ožujka – **Kviz znanja povodom Mjeseca Slave Raškaj.** U četvrtak, 20. ožujka 2025., u sklopu Mjeseca Slave Raškaj, u Gradskoj knjižnici Ozalj održan je kviz znanja. Pitanja koja su pripremili kviz-majstor Valentino Kranjčec i knjižničar Bogdan Bošnjak pokrila su razna područja poput geografije, povijesti, sporta, znanosti, popularne kulture, filma itd., a u čast ozaljskoj slikarici Slavi Raškaj, naglasak je ipak bio na umjetnosti. Kviz je vodio knjižničar Bogdan Bošnjak. Izazovu su se odazvale samo tri četveročlane ekipe, ali bio je to napet i radostan obračun i svaki je tim pokazao izvanredno znanje. Treće mjesto zauzeli su "Laborci", na drugom mjestu našla se "Trozgatica+1", a pobjedu su odnijela sjajna "Patološka kasnila".



- 21. ožujka – **Dan poezije u Narodnoj knjižnici Metlika**, sudjelovao ravnatelj Bogdan Bošnjak.
- 27. ožujka – **Večer poezije s Josipom Fabinom, predstavljanje zbirke pjesama "Recuerdos del alma"**. U četvrtak, 27. ožujka 2025. u Gradskoj knjižnici Ozalj održana je večer poezije na kojoj je pjesnik Josip Fabina predstavio svoju novu, sedmu zbirku pjesmama, "Recuerdos del alma" ("Sjećanja duše"). U vedroj atmosferi, bilo je stihova, ruža, smijeha i glazbe. Josip Fabina pročitao je niz pjesama iz zbirke, ali prije njega svoje su stihove recitirali i drugi okupljeni pjesnici. Za kraj druženja, Josip Fabina je i zapjevao uz gitaru.



- 28. ožujka – **Mom Wine Kids Art**, likovna radionica u organizaciji POUKZ Ozalj.
- 3. travnja – **Predstavljanje knjige Damira Valenta "S(i)JED(n)I PET (5)!!!"**. U četvrtak, 3. travnja 2025. u Gradskoj knjižnici i čitaonici Ivana Belostenca Ozalj održana je promocija knjige Damira Valenta, "S(i)JED(n)I PET (5)!!!" . Omiljeni "gospon Dado" novu je zbirku tekstova predstavio u svom karakterističnom duhovitom stilu, otkrio je događaje koji su nadahnuli njegove priče i blogove te pročitao šaljivu priču "Vinobranke".



- 9. travnja – **Predstavljanje knjige "Glagoljica prije Ćirila i Metoda" Tomislava Beronića**. U srijedu, 9. travnja 2025. u Gradskoj knjižnici Ozalj održano je predstavljanje knjige "Glagoljica prije Ćirila i Metoda" Tomislava Beronića. Knjigu je predstavio autor, a kroz vezano predavanje argumentirao je i svoje teorije o porijeklu i nastanku glagoljice.



- 15. travnja – 6. svibnja – **Radionica crtanja i slikanja Mire Stepinac**. Voditeljica slikarica Mira Stepinac, organizator POUKZ Ozalj.
- 23. travnja – **Noć knjige**, gostovanje knjižničara Bogdana Bošnjaka u Dječjem Vrtiću „Zvončić“ Ozalj, pripovijedanje priča.
- 5. svibnja – **Otvorenje dječje izložbe na temu čipke**. U ponedjeljak, 5. svibnja 2025. u Gradskoj knjižnici i čitaonici Ivana Belostenca Ozalj i Pučkom otvorenom učilištu Katarina Zrinska – Ozalj otvorena je izložba dječjih radova na temu čipke. Izložba je bila dio popratnog programa *X. Međunarodne izložbe u Ozlju* i okupila je dječje radove nastale u ožujku na radionicama u organizaciji KUD-a "Ključ" Trg, Društva Naša djeca Ozalj i slikarice Mire Stepinac. Otvorenje izložbe sjajnim su glazbenim nastupima uveličali Mali školski zbor Osnovne škole "Slava Raškaj" Ozalj i komorni sastav Glazbene škole Karlovac – PO Ozalj. Glavna organizatorica izložbe Melita Mataković Rožić mladim je likovnim umjetnicima i glazbenicima te odraslim suradnicima uručila zahvalnice i darove, a izložbu je službeno otvorila gradonačelnica Ozlja Lidija Bošnjak.



- 8. svibnja – **Filmski EU tjedan, kino u knjižnici: projekcija filma "Mala gangsterica"**. U četvrtak, 8. svibnja 2025. u prostoru Pučkog otvorenog učilišta Katarina Zrinska – Ozalj prikazana je njemačka igrana obiteljska komedija "Mala gangsterica" u sklopu Filmskog EU tjedna. Suradnja Knjižnice, Kinokluba Karlovac, POUKZ Ozalj i Društva „Naša djeca“ Ozalj.



- 15. svibnja – **Večer poezije s Alenkom Blažević, predstavljanje knjige „Putovanje s pjesmom“**. U četvrtak, 15. svibnja 2025. u Gradskoj knjižnici i čitaonici Ivana Belostenca Ozalj održana je večer poezije s Alenkom Blažević. Pjesnikinja je predstavila svoju prvu zbirku poezije, "Putovanje s pjesmom". Gospođa Blažević podijelila je s okupljenima i izvore svoje inspiracije, a reprezentativan i tematski precizno raspoređen izbor njezinih pjesama sjajno je pročitala karlovačka knjižničarka Nataša Vojnović.



- 19. svibnja – **Predavanje „Pričajmo o mentalnom zdravlju“**. U ponedjeljak, 19. svibnja 2025., na početku prošlogodišnjeg Europskog tjedna brige o mentalnom zdravlju, u Gradskoj knjižnici Ozalj održano je predavanje "Pričajmo o mentalnom zdravlju". Vrlo zanimljivo i edukativno predavanje je održala Vanja Marković, magistra sestrinstva, certificirana voditeljica tehnika tjelesne i mentalne relaksacije i predsjednica udruge EduKA Mental Health.



● 22. svibnja – **Kviz znanja u sklopu X. Međunarodne izložbe čipke u Ozlju.** U četvrtak, 22. svibnja 2025. u Gradskoj knjižnici Ozalj održan je kviz znanja kao popratni program u sklopu X. Međunarodne izložbe čipke u Ozlju. Kviz su pripremili Ivana Valjak Razum i Miroslav Razum, a vodila ga je Melita Mataković Rožić. Četiri tima odazvala su se kvizaškom izazovu i svi su pokazali odlično znanje. Slavila je ekipa „BiG“, ali sa samo par bodova razlike slijedili su ih redom timovi „Djetelina s 4 lista“, „Veliki i mali“ i „Muppet show“.



● 23. svibnja – **Bibliobusiranje.** U petak, 23. svibnja 2025. održano je Bibliobusiranje u organizaciji Gradske knjižnice Karlovac i gradske knjižnice Novo Mesto. Jedna postaja nedavnog Bibliobusiranja bila je i Gradska knjižnica Ozalj. Suradnja Knjižnice s Gradskom knjižnicom „Ivan Goran Kovačić“ Karlovac, Knjižnicom Mirana Jarca Novo mesto i Osnovnom školom „Slava Raškaj“ Ozalj.



- 2. lipnja – **Otvorenje izložbe polaznica radionice crtanja i slikanja Mire Stepinac.** Radionice su održane od 15. travnja do 6. svibnja 2025. Organizator POUKZ Ozalj.
- 4. lipnja – **objava natječaja „Moje drago serce“ 2025.**
- 9. – 10. lipnja – **Glumačke radionice za odrasle,** voditeljica Ines Cvitković, organizator POUKZ Ozalj u skopu manifestacije *Kazališno ljeto u Ozlju*. Sudjelovao knjižničar.
- 23. – 27. lipnja – **Glumačke radionice za djecu,** voditeljica Ines Cvitković, organizator POUKZ Ozalj u skopu manifestacije *Kazališno ljeto u Ozlju*.
- 7. kolovoza – **Otvorenje izložbe "Zagreb iza 2" fotografa Ivica Lajtnera.** U četvrtak, 7. kolovoza 2025. u Gradskoj knjižnici Ozalj u galerijskom prostoru Pučkog otvorenog učilišta Ozalj, u odličnoj atmosferi i ugodnom društvu, otvorena je izložba "Zagreb iza 2" fotografa Ivica Lajtnera. Izložba donosi niz fotografija koje Zagreb promatraju iz neobičnog kuta i otkrivaju lice i naličje grada i gradskih dvorišta, zanimljive i nesvakidašnje detalje i vizure kakve može uloviti samo vrstan fotograf. Izložbu su otvorili autor Ivica Lajtner, ravnatelj Gradske knjižnice Ozalj Bogdan Bošnjak i ravnateljica POU Ozalj Zdenka Novosel.



- 11. rujna – **objava finalista natječaja „Moje drago serce“ 2025.**
- 11. rujna – **Koncert dua Draušnik-Bedek.** U četvrtak, 11. rujna 2025. u čitaonici Gradske knjižnice Ozalj održan je sjajan koncert dua Draušnik-Bedek. Virtuozni glazbenici, violinist Martin Draušnik i gitarist Krešimir Bedek, priredili su izvanredan, iznimno dojmljiv nastup, a na njihovom repertoaru našli su se skladatelji poput Paganinija, Miletića, Kiš i Sarasatea. Koncert je organiziralo Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska – Ozalj u suradnji s glazbenicima i uz potporu Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske i Grada Ozlja.



- 20. rujna – **Dodjela nagrade „Stjepko Težak“ za najbolje priče na natječaju Moje drago serce 2025.** Svi detalji dostupni u prethodnom poglavlju izvješća.
- 2. listopada – **Wine and Art: vino i Slava**, likovna radionica u organizaciji POUKZ Ozalj, voditeljica Zdenka Novosel.
- 3. listopada – **Pričaonica s knjižničarom.** U petak, 3. listopada 2025. knjižničar Bogdan Bošnjak gostovao je u prostoru Društva "Naša djeca" Ozalj i otvorio jesensku sezonu legendarne ozaljske Pričaonice. Mali i veliki pričoljupci poslušali su veselu priču "Traže se cirkusanti" autorica Ines Marciuš Kruljac i Jasmine Kosanović, nekako se u priču ugurala i hobotnica Tint Ujević, zaštitni znak prošlogodišnje Noći knjige, a poslije su na likovnoj radionici pod vodstvom Tamare Porvorac nastale šarene male cirkusantske hobotnice. Suradnja s Društvom „Naša djeca“ Ozalj.



- 6. listopada – **Kviz za osnovnoškolce u sklopu Dječjeg tjedna.**
- 7. listopada – **Kviz za osnovnoškolce u sklopu Dječjeg tjedna.** U ponedjeljak, 6. listopada i u utorak, 7. listopada 2025., u sklopu Dječjeg tjedna, u Gradskoj knjižnici Ozalj održani su kvizovi za osnovnoškolce. Kvizaškom su se izazovu odazvali učenici prvog, drugog i četvrtog razreda i svi su pokazali izuzetno znanje. Knjižničar Bogdan Bošnjak pripremio je perolaka, umjerena, ali i malo teža pitanja o dinosaurima i drugim životinjama, o svemiru, bajkama, draguljima i, naravno, lektirama, a mladi su kvizaši (gotovo) sve znali. Najuspješnije ekipe osvojile su nagrade za koje se pobrinula Tamara Podvorac iz DND-a Ozalj. Društvo Naša djeca Ozalj, OŠ "Slava Raškaj" Ozalj i Gradska knjižnica Ozalj organizirali su dječje kvizaško druženje, a kviz su vodili Tamara Podvorac i knjižničar Bogdan Bošnjak.



- 8. listopada – **Dječji tjedan 2025. - Dječji vrtić "Zvončić" Ozalj u Gradskoj knjižnici Ozalj.** U srijedu, 8. listopada 2025., u sklopu Dječjeg tjedna, Gradsku knjižnicu Ozalj posjetile su vrtičke skupine Pužići i Bubamare, a zatim i Leptirići i Pčelice iz Dječjeg vrtića "Zvončić" Ozalj. Mališani i knjižničar cirkusirali su uz priču "Traže se cirkusanti", popričali su o omiljenim životinjama, a malo su se i razgibali glumeći gliste, klokane, žabice i sl. Suradnja s Dječjim vrtićem „Zvončić“ Ozalj.



- 10. listopada – **Wine and Art: Vino i bajka**, likovna radionica u organizaciji POUKZ Ozalj, voditeljica Zdenka Novosel.
- 15. listopada – **Stručni skup „Knjižnica: stičišće generacij“** u Narodnoj knjižnica Metlika, Slovenija, sudjelovao knjižničar Bogdan Bošnjak
- 15. listopada – 15. studenoga – **Online književne preporuke knjižničara Bogdana Bošnjaka povodom Mjeseca hrvatske knjige 2025.** Svi detalji dostupni u prethodnom poglavlju izvješća.
- 21. listopada – 16. prosinca – **Likovna igraonica tete Mire.** Likovne radionice za djecu, voditeljica slikarica Mira Stepinac, organizator POUKZ Ozalj.
- 22. listopada – 10. prosinca – **Radionice „Umjetnost, hrana i vino“.** Likovne radionice za odrasle, voditeljica slikarica Mira Stepinac, organizator POUKZ Ozalj.

- 23. listopada – **Predavanje "Probiotici i mi: Kako nas bakterije čine zdravijima"**. U četvrtak, 23. listopada 2025. u Gradskoj knjižnici i čitaonici Ivana Belostenca Ozalj održano je predavanje "Probiotici i mi: kako nas bakterije čine zdravijima". Predavanje je održao dr. sc. Bojan Matijević, prof. struč. stud. na Veleučilištu u Karlovcu. Na jednostavan i pristupačan način, profesor Matijević podsjetio nas je da su naša tijela mikrobiomi i da s nama žive milijarde bakterija koje na nas neprestano vrše izrazit utjecaj. Saznali smo i kako prehranom možemo tim našim brojnim nevidljivim saveznicima pomoći u očuvanju našeg zdravlja.



- 4. studenoga – **Kviz za predškolke iz Dječjeg vrtića „Zvončić“ Ozalj povodom Mjeseca hrvatske knjige 2025.** Kviz pripremio i vodio knjižničar Bogdan Bošnjak.
- 6. studenoga – **Predstavljanje knjige "Legenda o hrvatskom zmaju" Tomislava Beronića.** U četvrtak, 6. studenoga 2025. u Gradskoj knjižnici Ozalj, u sklopu Mjeseca hrvatske knjige, održano je predstavljanje knjige "Legenda o hrvatskom zmaju" Tomislava Beronića. Ovaj je povijesni roman napisan u čast 120. obljetnice osnutka Družbe "Braća Hrvatskoga Zmaja" i 1100 godina Hrvatskoga kraljevstva. Knjigu je u svojem osebujnom stilu predstavio autor Tomislav Beronić, a promocija je popraćena i izložbom glagoljske tipografije Emila Faldića.



- 13. studenoga – **Predstavljanje knjige "Žumberačke priče po žumberački" Janka Heraka.** U četvrtak, 13. studenoga 2025. u Gradskoj knjižnici Ozalj, u sklopu Mjeseca hrvatske knjige, održano je predstavljanje knjige "Žumberačke priče po žumberački" Janka Heraka. Riječ je o zbirci istinitih priča sastavljenih s ciljem čuvanja uspomene na običaje, način života i dijalekt Brašljevice i Žumberka. Uz priče, knjiga sadrži i rječnik s više od 850 pojmova. Primarni autor knjige, Janko Herak bio je istaknuti znanstvenik međunarodnog ugleda. Umro je 2025. godine i nažalost nije dočekaao objavljivanje "Žumberačkih priča". Da knjiga ipak ugleda svjetlo dana, pobrinuli su se njegovi koautori, također uspješni akademici, brat Jure Herak i kćeri Carol Herak-Kramberger i Maja Herak Bosnar, koji su i predstavili knjigu u Ozlju. Gospođa Herak-Kramberger predstavila je knjigu i životopis Janka Heraka, gospođa Herak Bosnar uz fotografije je opisala žumberačke tradicije, a gospodin Herak za kraj je pročitao dvije priče iz zbirke. Bila je to sadržajna i iznimno emotivna promocija.



- 16. studenoga – **Okrugli stol o Katarini Zrinski u Starom gradu Ozalj** povodom 400. obljetnice rođenja Katarine Zrinski. Organizatori Ogranak Matice hrvatske u Ozlju i Ogranak Matice hrvatske u Čakovcu. Knjižničar Bogdan Bošnjak održao je predavanje o prikazima Katarine Zrinski i drugih povijesnih ličnosti vezanih uz Ozalj u pričama prijavljenim na natječaj „Moje drago serce“.



- 1. prosinca – **Sastanak ravnatelja narodnih knjižnica Karlovačke županije u Gradskoj knjižnici Ozalj.**
- 4. prosinca – **Ogranak Matice hrvatske u Ozlju – redovna godišnja skupština Ogranka Matice hrvatske u Ozlju.**
- 17. prosinca – **Otvorenje božićne izložbe Udruge jasličara Jaske.** U ponedjeljak, 15. prosinca 2025., svečano je otvorena izložba Udruge jasličara Jaske, koja je prostoru Gradske knjižnice Ozalj i Pučkog otvorenog učilišta Ozalj donijela pravi blagdanski ugođaj i toplinu Božića. Otvorenje je proteklo u iznimno ugodnoj i veseloj atmosferi, uz velik broj posjetitelja. Program je uljepšao nastup KUD-a “Okićka trešnja“, koji je pod ravnanjem profesora Darka Novosela izveo niz tradicionalnih hrvatskih božićnih pjesama, ispunivši prostor emocijom, zajedništvom i prepoznatljivim zvucima blagdana. Na izložbi su predstavljene raznovrsne jaslice izrađene od različitih materijala, kao i slike s motivima zime i našega kraja, koje su privukle veliku pažnju posjetitelja i potaknule iskreno divljenje autorima. Organizirano u suradnji Knjižnice, POUKZ Ozalj i Udruge jasličara Jaske.



U suradnji s Dječjim vrtićem „Zvončić“ Ozalj tijekom 2025. godine organizirani su posjeti dječjih vrtićkih skupina Gradskoj knjižnici Ozalj. Predškolci su u Knjižnici slušali priče i upoznali fond i Knjižnicu, a u Mjesecu Slave Raškaj održali su i izložbu svojih akvarelnih radova. U suradnji s Osnovnom školom „Slava Raškaj“ Ozalj i ozaljskim područnim školama organizirani su posjeti učenika razredne nastave Gradskoj knjižnici Ozalj u sklopu kojih su učenici upoznali knjižnicu i knjižničara te učili koristiti enciklopedije i druge knjige iz referentne zbirke.

Kako Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska – Ozalj ne posjeduje vlastiti prostor, ono službeno djeluje u galerijskom prostoru Knjižnice, što je u 2022. uređeno ugovorom između dviju ustanova. U organizaciji POU Ozalj održan je tijekom 2025. niz odličnih tečajeva i događanja, a mnoga od njih održana su u prostoru Knjižnice. Izdvajamo nekoliko sadržaja održanih u Knjižnici u organizaciji Pučkog otvorenog učilišta:

- siječanj 2025. – Izložba radova polaznika likovne radionice tete Mire. Radionice su održane u studenome i prosincu 2024. pod vodstvom slikarice Mire Stepinac
- 28. ožujka – Mom Wine Kids Art, likovna radionica povodom *Mjeseca Slave Raškaj*

- 15. travnja – 6. svibnja – Radionica crtanja i slikanja Mire Stepinac pod vodstvom slikarice Mire Stepinac
- 2. lipnja – Otvorenje izložbe polaznica radionice crtanja i slikanja Mire Stepinac
- 2. listopada – Wine and Art: vino i Slava, likovna radionica u organizaciji POUKZ Ozalj, voditeljica Zdenka Novosel.
- 10. listopada – Wine and Art: Vino i bajka, likovna radionica u organizaciji POUKZ Ozalj, voditeljica Zdenka Novosel.
- 21. listopada – 16. prosinca – Likovna igraonica tete Mire, likovne radionice za djecu, voditeljica slikarica Mira Stepinac
- 22. listopada – 10. prosinca – Radionice „Umjetnost, hrana i vino“, likovne radionice za odrasle, voditeljica slikarica Mira Stepinac.

## 10. Suradnja s drugim ustanovama

Tijekom 2025. godine ostvarena je uspješna suradnja Gradske knjižnice Ozalj s brojnim ustanovama, organizacijama, udrugama i pojedincima. U prvom redu to je Grad Ozalj koji je ujedno i osnivač Gradske knjižnice Ozalj, te svi djelatnici Jedinog upravnog odjela Grada Ozlja, a zatim cijeli niz ustanova, udruga, institucija, medija, pojedinaca itd. To su, među ostalim: Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Karlovačka županija, Zavičajni muzej Ozalj, Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska Ozalj, Dječji vrtić „Zvončić“ Ozalj, Ogranak Matice hrvatske u Ozlju, Matica hrvatska, Crveni križ Ozalj, Osnovna škola „Slava Raškaj“ Ozalj, Gradska knjižnica „Ivan Goran Kovačić“ Karlovac i Županijska matična služba karlovačke knjižnice, Društvo „Naša djeca“ Ozalj, Udruga za promicanje novih tehnologija „Tehno OZ“, Narodna knjižnica Metlika, Gradska knjižnica Ogulin, Knjižnica i čitaonica Slunj, Knjižnica i čitaonica Vojnić, Knjižnica i čitaonica Plaški, Gradska knjižnica i čitaonica Duga Resa, Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto, Kinoklub Karlovac, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, Književni krug Karlovac, KAportal, karlovački.hr, Trend TV i Trend radio, Radio Mrežnica itd.

Opširnije, slijedi nekoliko istaknutih primjera uspješne suradnje:

- Kao i svake godine, ostvarena je značajna suradnja s Osnovnom školom „Slava Raškaj“ Ozalj i svim pripadajućim područnim školama.
- U suradnji s Ogrankom Matice hrvatske u Ozlju organiziran je natječaj „Moje drago serce“ 2025. Knjižničar Bogdan Bošnjak obnaša dužnost tajnika Ogranka Matice hrvatske u Ozlju i sudjelovao je na predstavljanjima knjiga u izdanju Ogranka i drugim događanjima u organizaciji Ogranka. Prilikom Okruglog stola o Katarini Zrinski organiziranog 16. studenoga 2025. u Starom gradu Ozlju u suradnji Ogranka Matice hrvatske u Ozlju i Ogranka Matice hrvatske u Čakovcu povodom 400. obljetnice rođenja Ane Katarine Zrinski, knjižničar Bogdan Bošnjak održao je predavanje o prikazima Katarine Zrinski i drugih povijesnih ličnosti vezanih uz Ozalj u pričama prijavljenim na natječaj „Moje drago serce“. Godišnja skupština ozaljskog Ogranka Matice hrvatske održana je u Gradskoj knjižnici Ozalj 4. prosinca 2025.
- Kao i prijašnjih godina, nastavljena je uspješna suradnja s Društvom „Naša djeca“ Ozalj. Od mnogih suradnji valja istaknuti Pričaonicu u sklopu Dječjeg tjedna i uoči

Mjeseca hrvatske knjige na kojoj je kao pripovjedač gostovao knjižničar Bogdan Bošnjak 3. listopada 2025. u prostoru DND-a na adresi Kolodvorska 9, Ozalj. Također, u Dječjem tjednu Knjižnica i DND zajedno su organizirali kvizove za učenike osnovne škole, ali i za predškolce iz Dječjeg vrtića Zvončić Ozalj. Kvizovi su održani u Knjižnici 6., 7. i 8. listopada 2025.

- 2025. nastavljena je odlična suradnja Knjižnice i Dječjeg vrtića „Zvončić“ Ozalj. Za Mjesec Slave Raškaj (ožujak) odgajateljice i mališani iz DV-a „Zvončić“ pripremili su izložbu posvećenu Slavi Raškaj, „Susreti sa Slavom“, koja je postavljena u galerijskom prostoru i čitaonici Knjižnice i otvorena 7. ožujka 2025. Vrtićke grupe redovito su tijekom cijele godine posjećivale Knjižnicu. Knjižničar je povodom Noći knjige 23. travnja 2025. posjetio Vrtić te tamo čitao djeci slikovnice i sudjelovao u drugim događanjima, a tijekom Dječjeg tjedna (od 6. do 12. listopada 2025.) i Mjeseca hrvatske knjige (od 15. listopada do 15. studenoga 2025.), vrtićke su grupe redovito posjećivale i upoznavale Knjižnicu.
- Kao i uvijek, Knjižnica je usko surađivala s drugim proračunskim korisnicima Grada Ozlja. Pučko otvoreno učilište Katarina Zrinska – Ozalj, Zavičajni muzej Ozalj i Dječji vrtić „Zvončić“ Ozalj zajedno su organizirali razne programe, pomagali jedni drugima u pripremanju pojedinih događanja itd. Ravnatelji navedenih ustanova kontinuirano surađuju kako u zajedničkoj organizaciji raznih događanja i programa, tako i u administrativnim zadacima i sl.

## 11. Sufinancirani programi

Poslovanje Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj financirano je prvenstveno sredstvima iz proračuna Grada Ozlja (Osnivača Knjižnice) i vlastitim prihodima od članarina. Posebno navodimo ostale izvore financiranja za pojedine programe:

- Program nabave knjižne građe u 2025. godini velikim je dijelom financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske. Od ukupnog iznosa utrošenog za nabavu 174 knjige kupnjom (3.251,03 eura), sredstva Ministarstva kulture iznose 2.000,00 eura (61,5% ).
- Veći dio knjižne građe nabavljen je tijekom 2025. godine kroz program otkupa Ministarstva kulture. Riječ je o 241 knjizi u vrijednosti 5.300,00 eura.
- Program Međunarodnog književnog natječaja „Moje drago serce“ 2025. djelomično je financiran sredstvima Karlovačke županije, u iznosu 2.000,00 eura, te sredstvima Ministarstva kulture i medija, u iznosu 1.000,00 eura.

## 12. Zaključak

Gradska knjižnica i čitaonica Ivana Belostenca Ozalj nastojala je tijekom 2025. godine, kao i uvijek, ispunjavati svoje poslanje i dužnost kulturnog, obrazovnog i informacijskog središta Ozlja koje svojim korisnicima i svim građanima osigurava pristup znanju, informacijama i kulturnim sadržajima za potrebe obrazovanja, stručnog i znanstvenog rada, cjeloživotnog učenja, informiranja, stvaralaštva, rekreacije i razonode. S obzirom da Gradska knjižnica Ozalj broji samo jednog stalnog stručnog djelatnika, valja napomenuti da zbog nedostatka

vremena jednostavno nije uvijek bilo moguće u zadovoljavajućem roku izvršiti sve nužne poslove i neki od njih i dalje su u tijeku, kao što je navedeno ranije u izvješću. Unatoč manjku stručnog osoblja, Knjižnica je tijekom 2025. godine nastojala djelovati na najvišoj mogućoj stručnoj razini te provoditi raznovrsne kulturne i edukativno-zabavne sadržaje za sve dobne skupine kako bi se i dalje isticala kao značajan i neophodan čimbenik u kulturnom životu Ozlja i bila prepoznata kao mjesto za stjecanje novih znanja i razvoj kritičkog mišljenja, ali i prostor druženja, razgovora, radosti, rekreacije i opuštanja. Stalni posjeti korisnika Knjižnice kao i iznimno dobra posjećenost događanja u Knjižnici svjedoči o relevantnosti ove ustanove za Ozalj. Gradska knjižnica Ozalj nastavit će djelovati i nuditi svoje usluge korisnicima na najvišoj mogućoj stručnoj razini.

KLASA: 025-01/26-02/1  
URBROJ: 2133-5-5-01-26-1

Ozalj, 26. ožujka 2026.

Bogdan Bošnjak, mag. paed. et mag. bibl.  
ravnatelj Gradske knjižnice i čitaonice Ivana Belostenca Ozalj



*Bogdan Bošnjak*